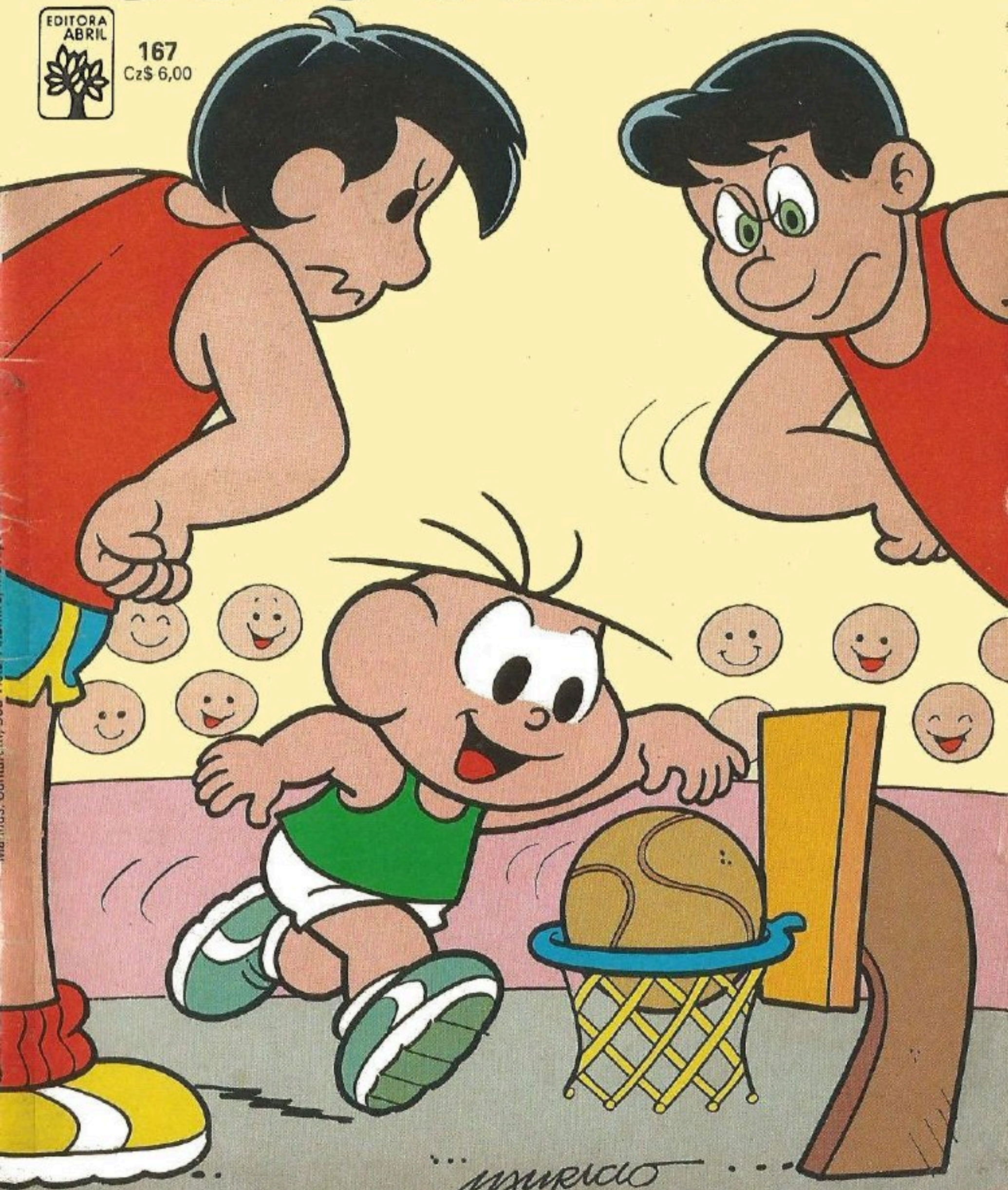


Cebolinha



167
Cz\$ 6,00



SOUND MACHINE PHILIPS.

O SOM QUE FAZ VOCÊ VIAJAR.

E VIAJA COM VOCÊ.



Atenção, passageiros para o emocionante mundo do som. Acaba de chegar Sound Machine, um micro-system portátil que traz a tecnologia de última geração Philips. A potência eletrizante de seus 20 watts PMPO vai fazer você decolar sem sair do chão. Suas caixas acústicas com Two Way Speaker System são des-ta-cá-veis, perfeitas para você deixar muito mais chocante a

acústica do seu quarto ou sala de som. E com as caixas acopladas você tem toda a liberdade para transar o seu som no lugar e do jeito que quiser.

O tape-deck do Sound Machine tem tudo para fazer a sua cabeça: é controlado por teclas Soft-Touch — macias e muito precisas. O sintonizador tem 4 faixas para você curtir

todas as ondas: OM, FM estéreo e duas faixas de ondas curtas que vão longe. Com os controles deslizantes você agita o volume, ajusta a tonalidade e comanda as

gradações mono/stereo sem fazer força. O leve e compacto Sound Machine pintou com um som estéreo que faz você viajar. E viaja com você. Essa viagem tem a qualidade do som Philips.



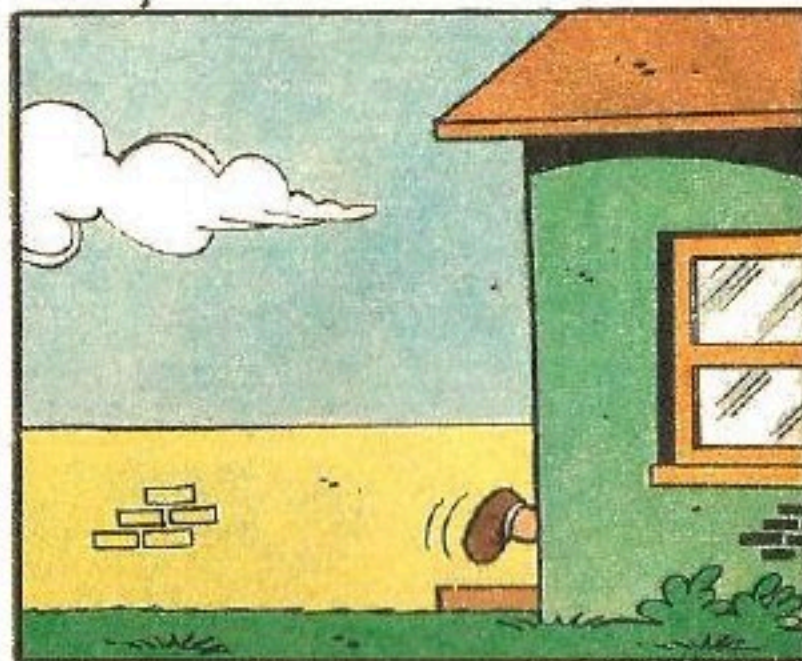
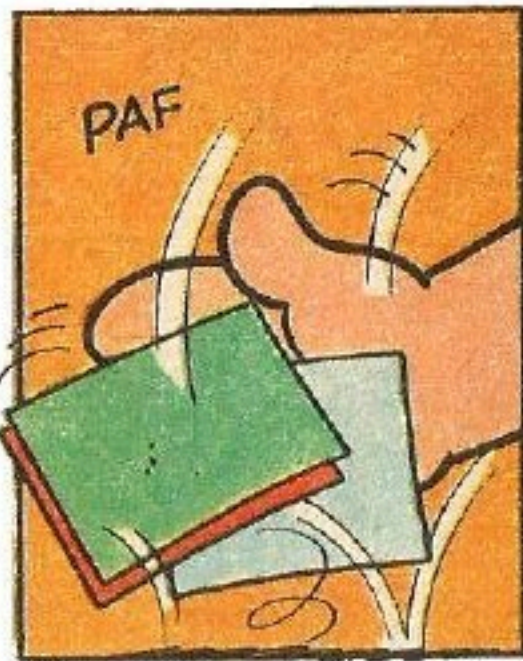
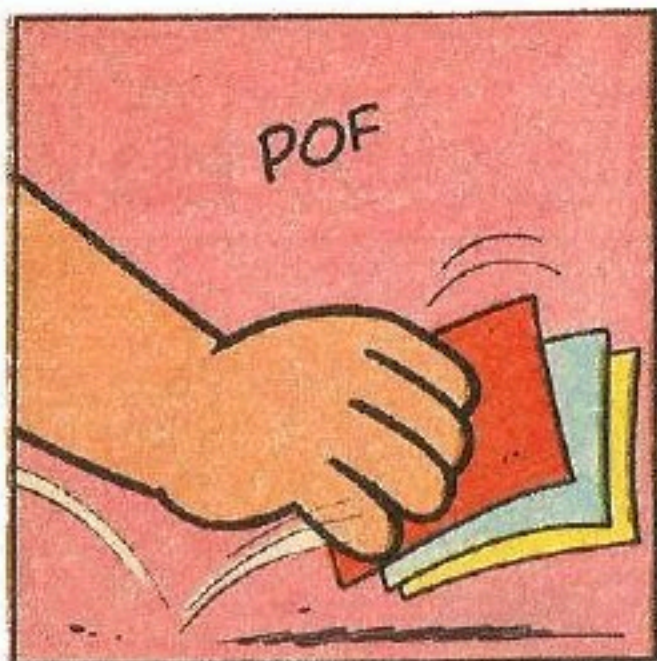
SOUND MACHINE

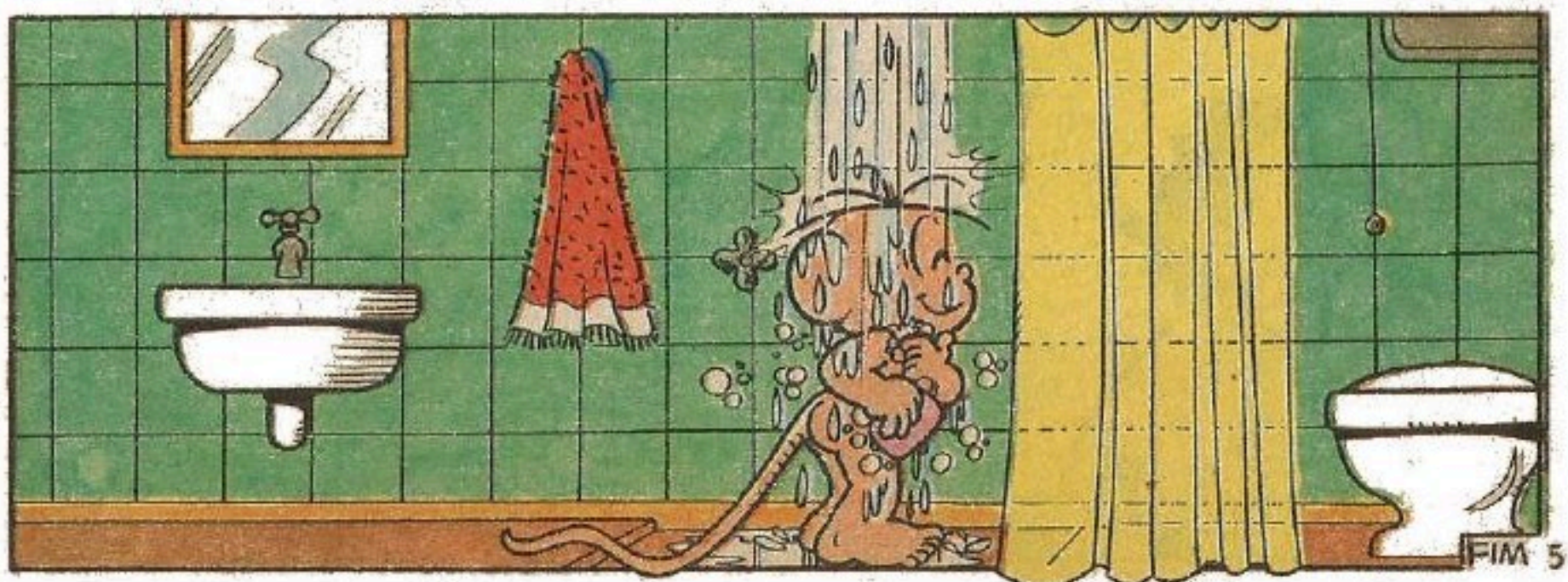
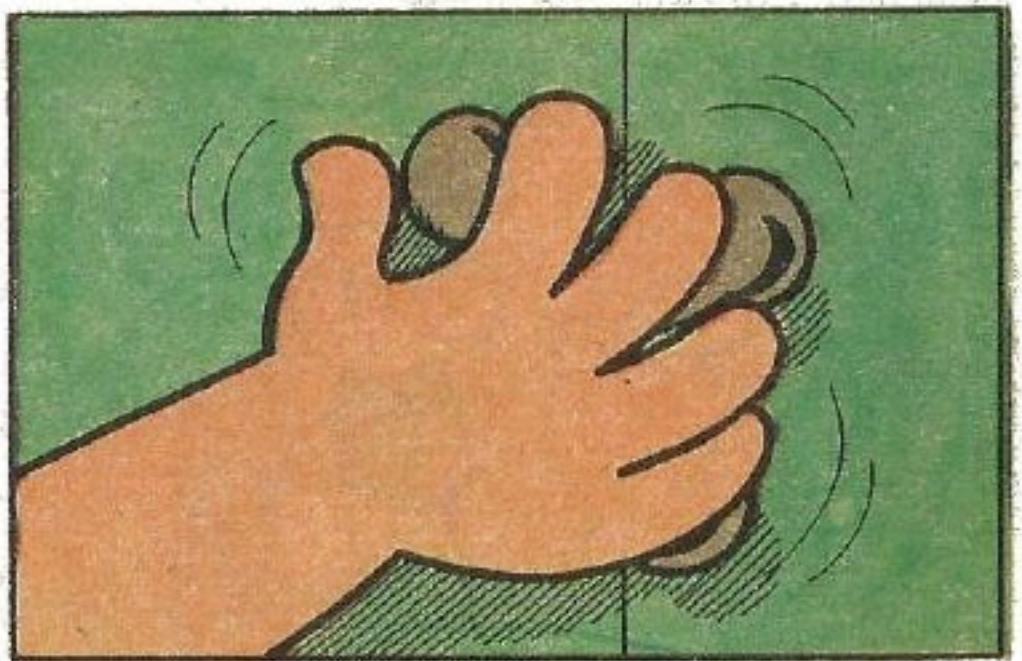
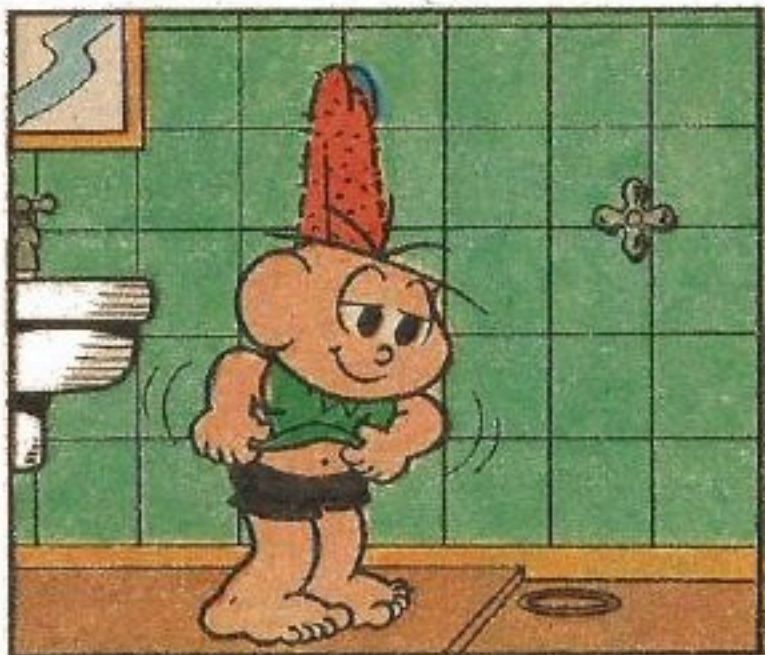
SOM PHILIPS. A EMOÇÃO DA MÚSICA AO VIVO.

PRODUZIDO
NA ZONA FRANCA
DE MANAUS
CONHEÇA O AMAZONAS

CEBOLINHA em **HAJA SORTE!**



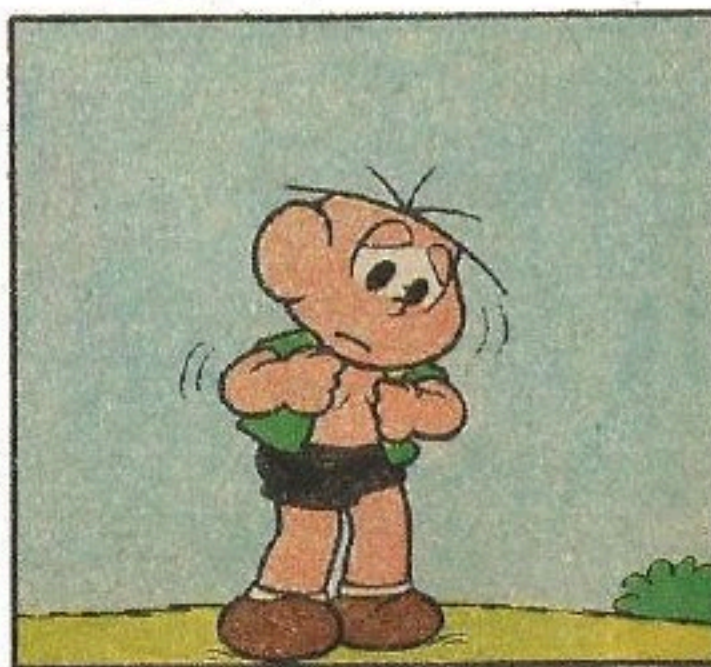
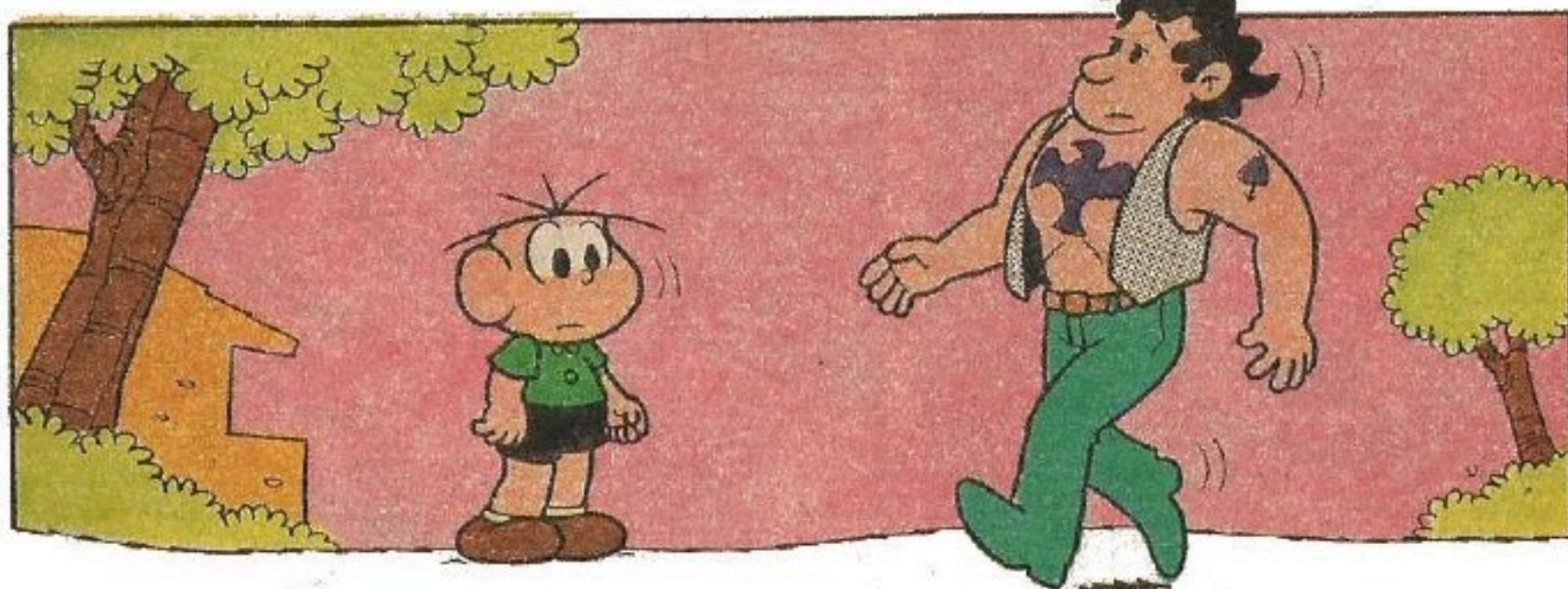
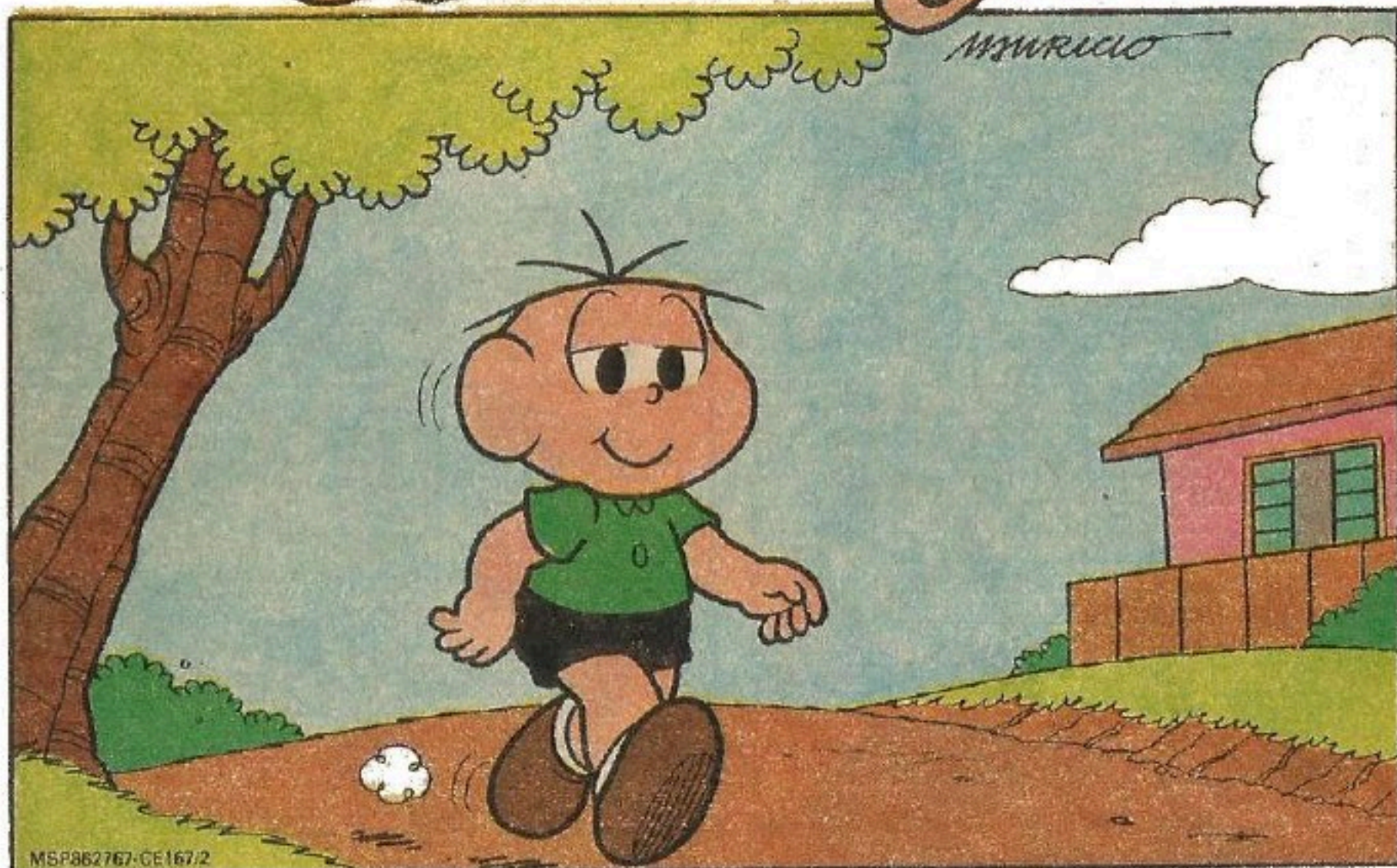




Cebolinha
em

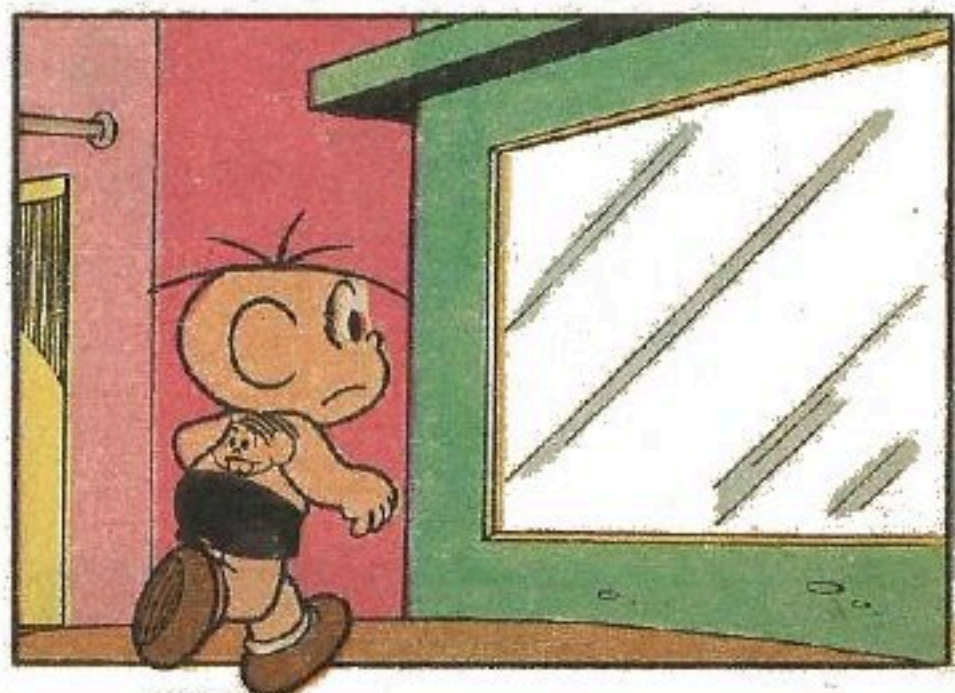
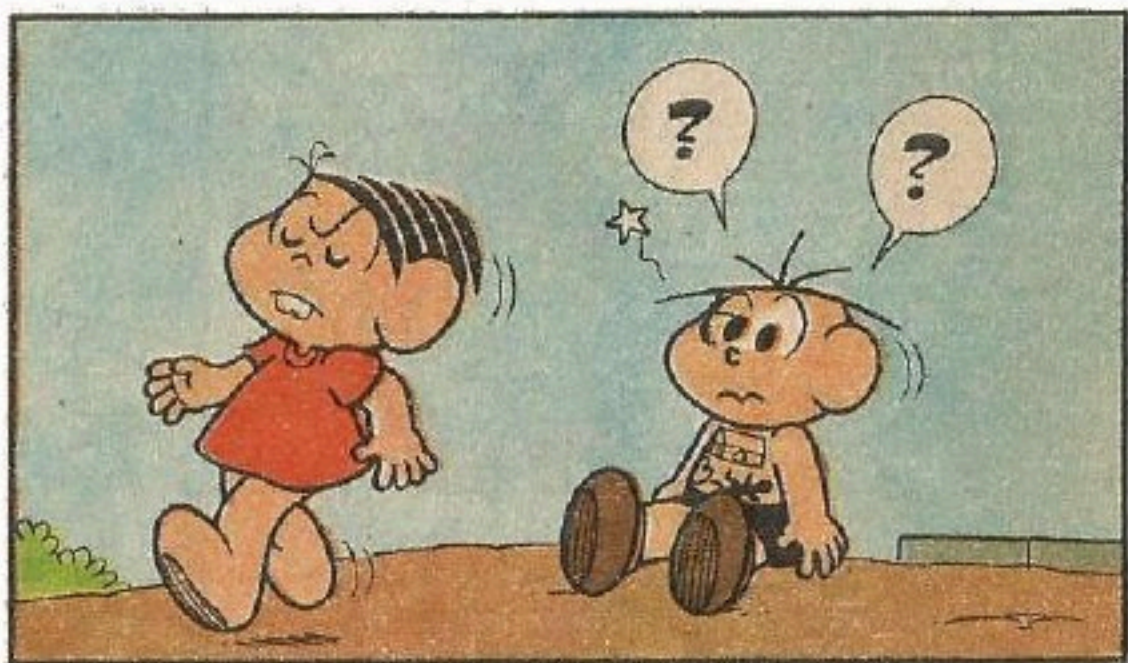
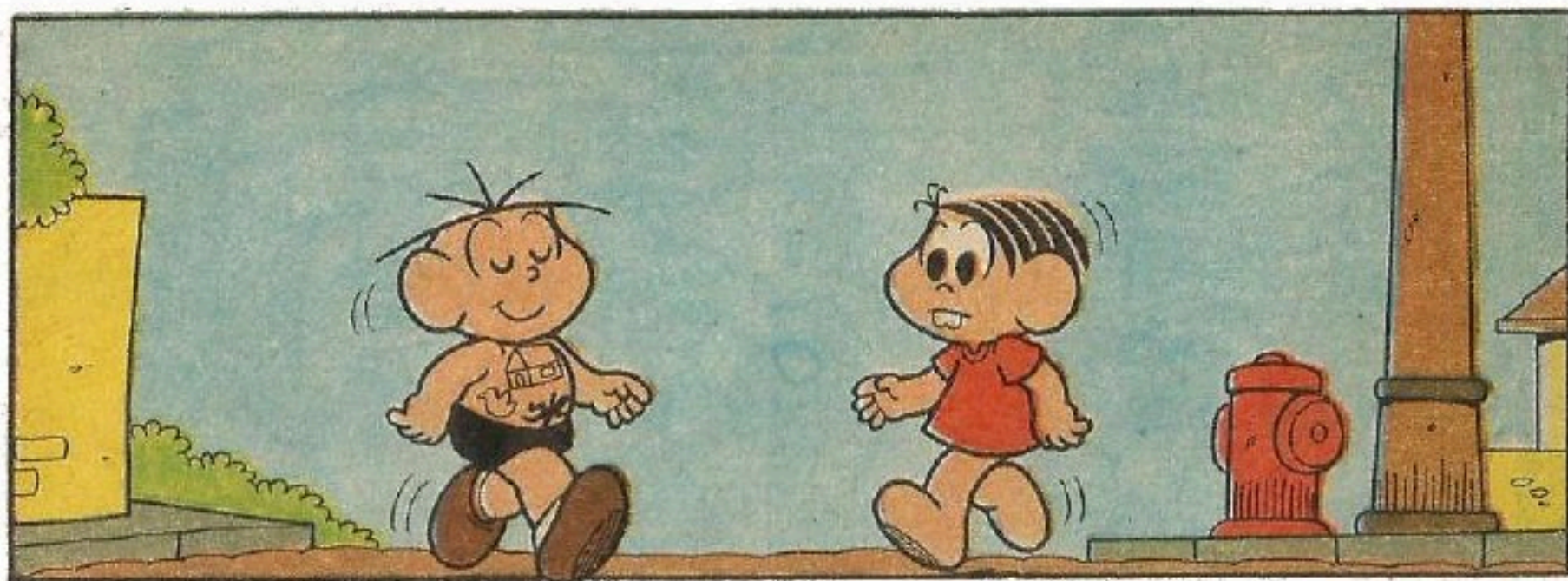
Tatuagens

MURICIO







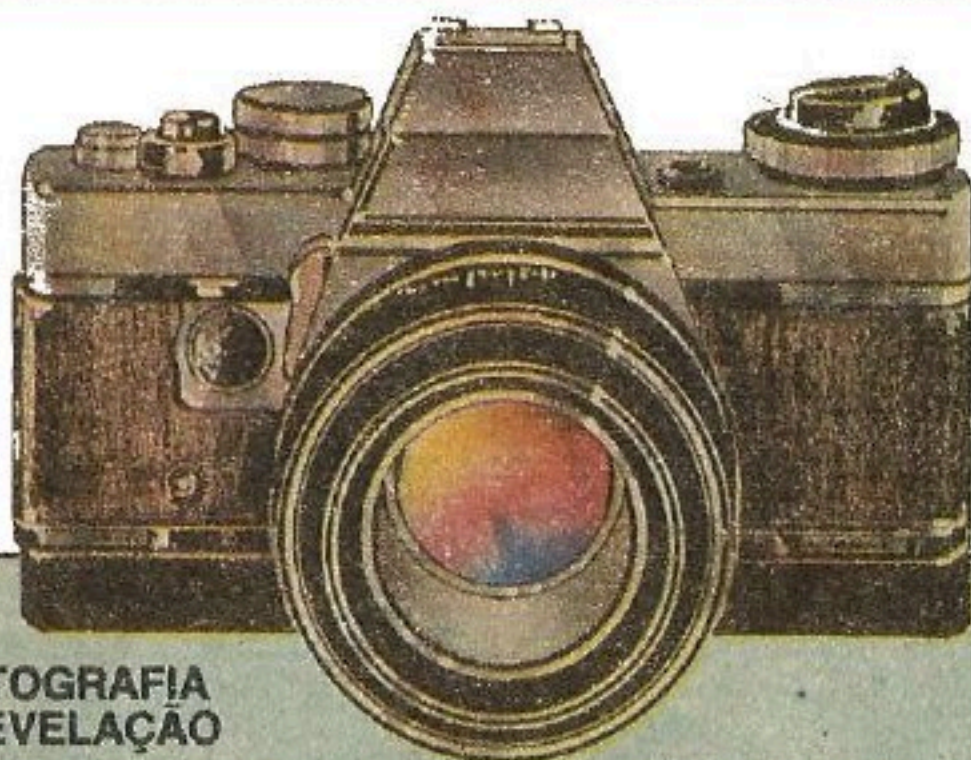




GANHE MAIS DINHEIRO ESTUDANDO POR CORRESPONDÊNCIA NAS

ESCOLAS ASSOCIADAS

CAIXA POSTAL 19155 - CEP 01000 - VILA NOVA CONCEIÇÃO - SÃO PAULO - CAPITAL



FOTOGRAFIA E REVELAÇÃO

Um curso prático, dinâmico e atualizado destinado a todos os que desejam aprender os segredos da FOTOGRAFIA preto/branco e colorida e as técnicas de revelação. Ensinamos também a copiar fotografias a cores no papel. Você aprenderá a montar o seu próprio laboratório para que possa trabalhar em sua casa e ganhar mais dinheiro nas horas de folga, sem emprego de capital, e, ainda mais, receberá toda a orientação técnica necessária e inúmeras "dicas" práticas que facilitam o seu aprendizado.

GRÁTIS: laboratório para revelar.

VIOLÃO E GUITARRA

Nosso curso oferece oportunidade a todos que desejam "TOCAR" e ganhar muito dinheiro. Gradativamente, você dominará este instrumento e aprenderá tudo sobre tonalidades, acordes, posições e ritmos. E ainda receberá um caderno de músicas clássicas e populares para acompanhar e fazer muito sucesso. **GRÁTIS:** Material ilustrado para seu aprendizado.

OUTROS CURSOS QUE MANTEMOS:

- CONTABILIDADE PRÁTICA • DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
- PRÁTICO PERFUMISTA • CORTE E COSTURA • BELEZA DA MULHER MODERNA
- AR CONDICIONADO E REFRIGERAÇÃO • COMPUTAÇÃO ELETRÔNICA
- TÉCNICO ENCANADOR • RELOJOEIRO TÉCNICO • AGROPECUÁRIA
- MONTAGEM DE RÁDIO E TV • ELETRICIDADE • RADIODÉCNICO
- PINTURA DE IMAGENS • AUXILIAR DE ENFERMAGEM • MESTRE DE OBRAS
- INGLÊS • SUPLETIVO DO 1.º GRAU • TÉCNICAS DE JORNALISMO

GRÁTIS: MATERIAL COMPLETO PARA O APRENDIZADO.

SOLICITE AINDA HOJE O CATÁLOGO ILUSTRADO DE NOSSOS CURSOS

ESCOLAS ASSOCIADAS - Caixa Postal: 19155

CEP 01000 - Vila Nova Conceição - São Paulo - Capital

Peço enviar-me, gratuitamente, informações sobre o Curso

CE - 167

(indicar o desejado)

Nome _____

Rua _____

N.º _____

CEP _____

Bairro _____

C. Postal _____

Cidade _____

Estado _____

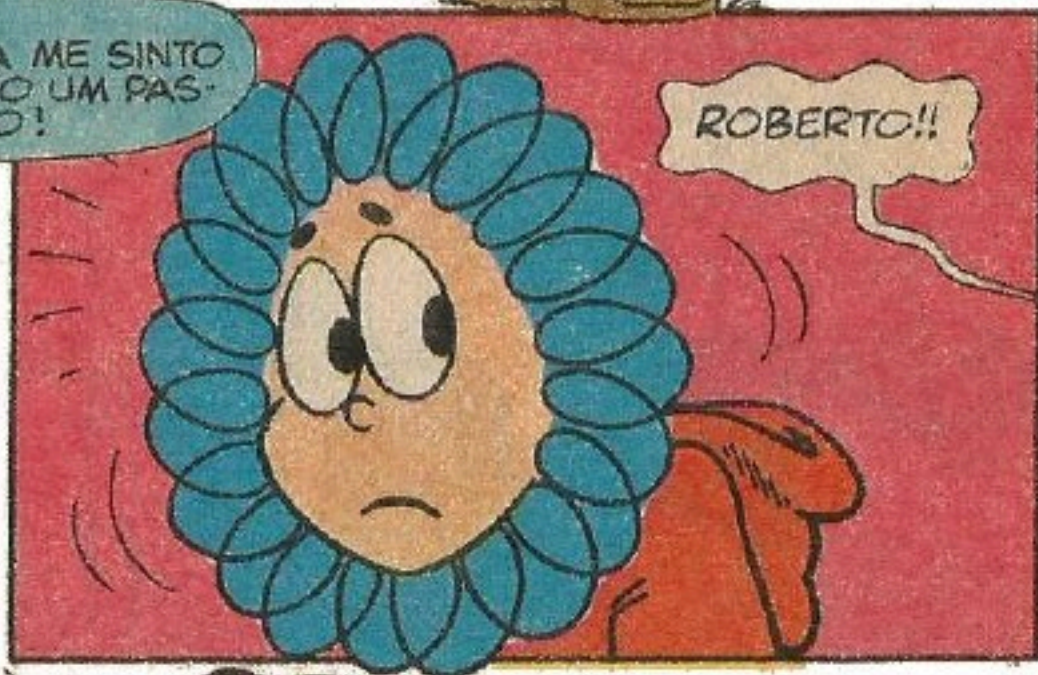
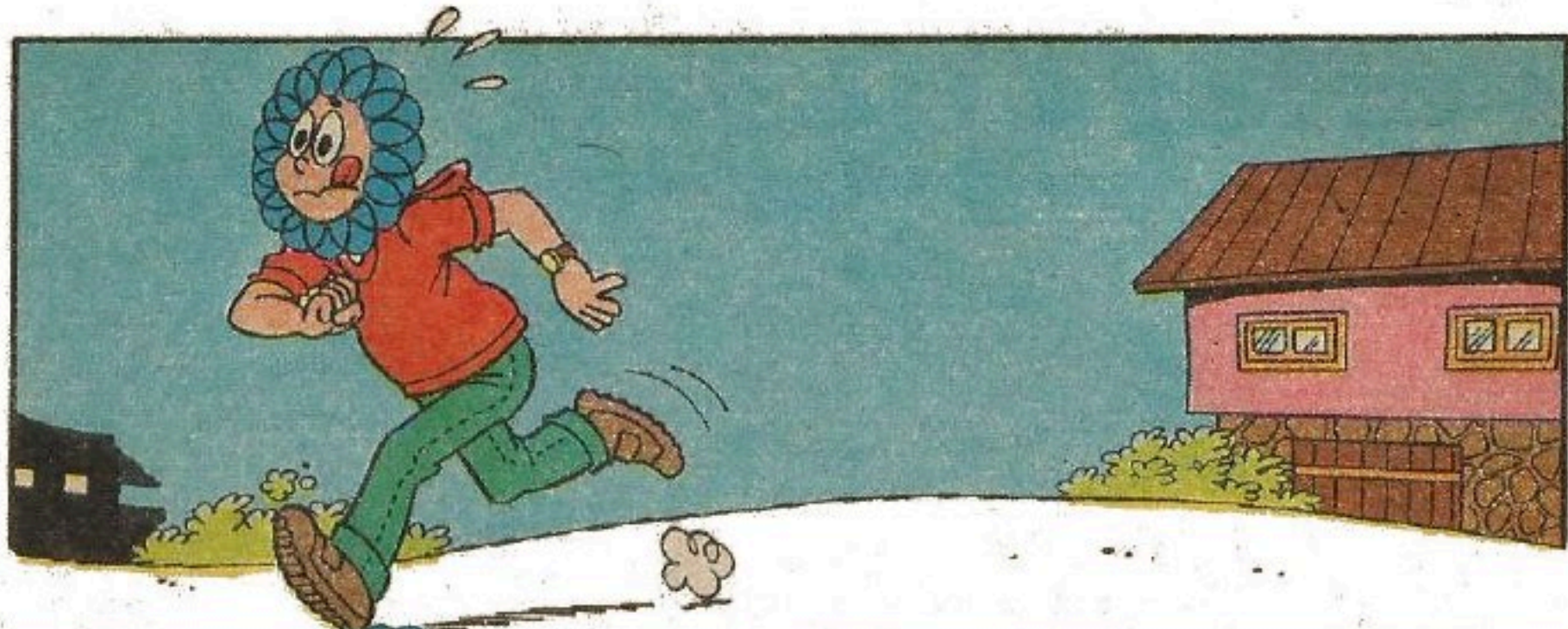
AINDA MAIS: CARTEIRA DE ESTUDANTE E ATESTADO DE CONCLUSÃO NO FINAL DO CURSO, GRATUITAMENTE.

ROLO APLICANDO O 37

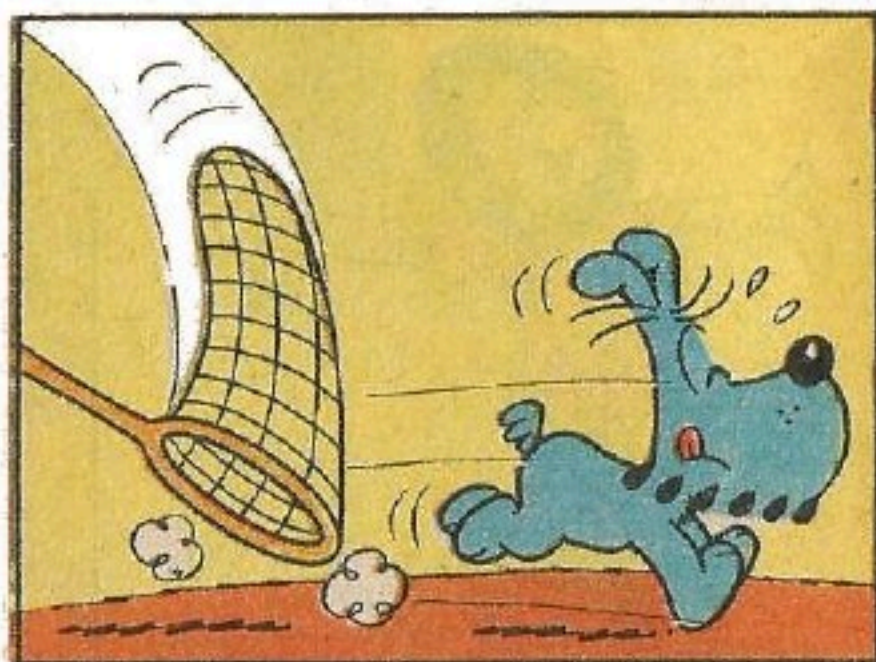
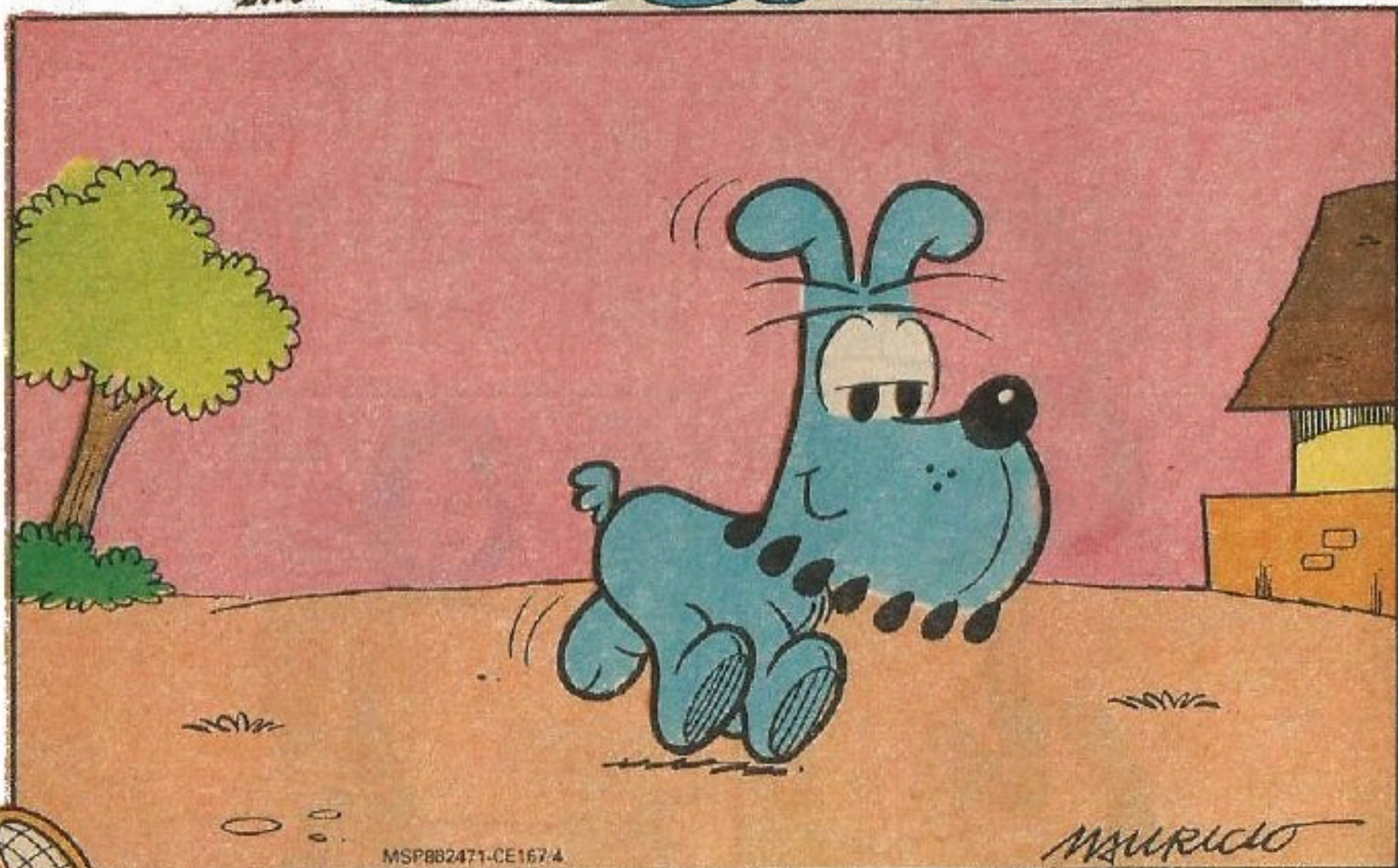


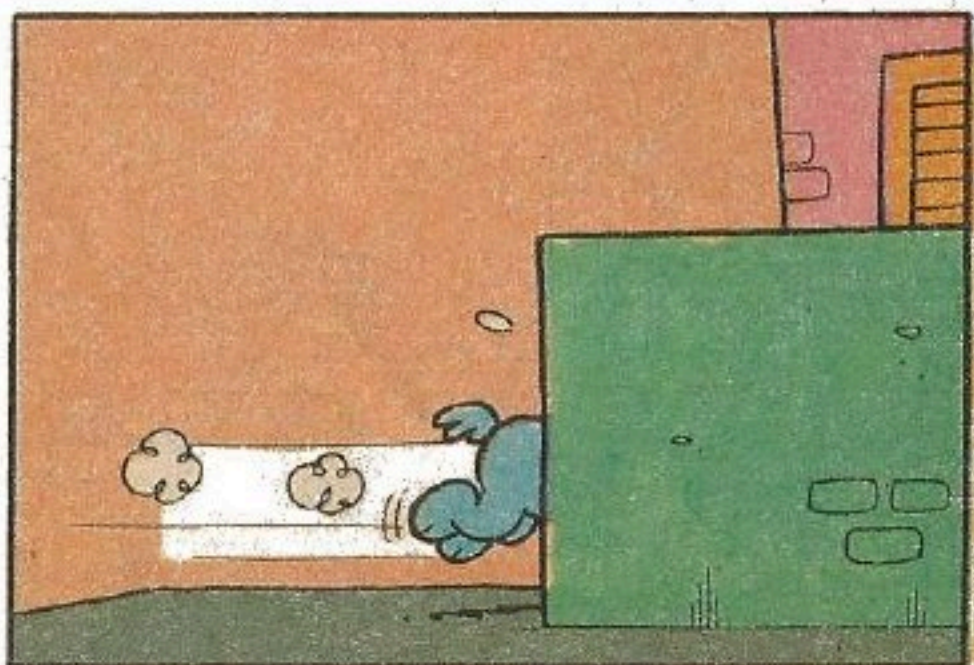
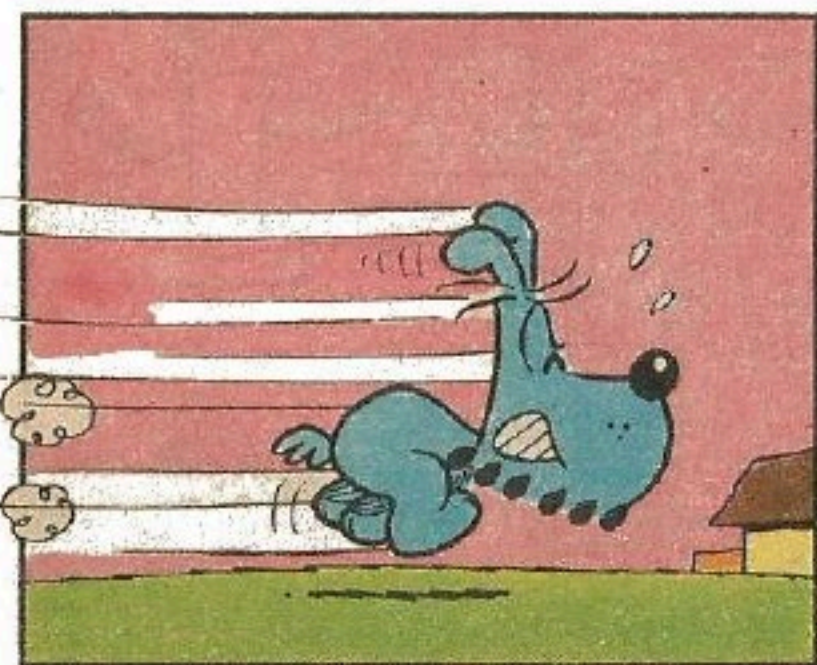
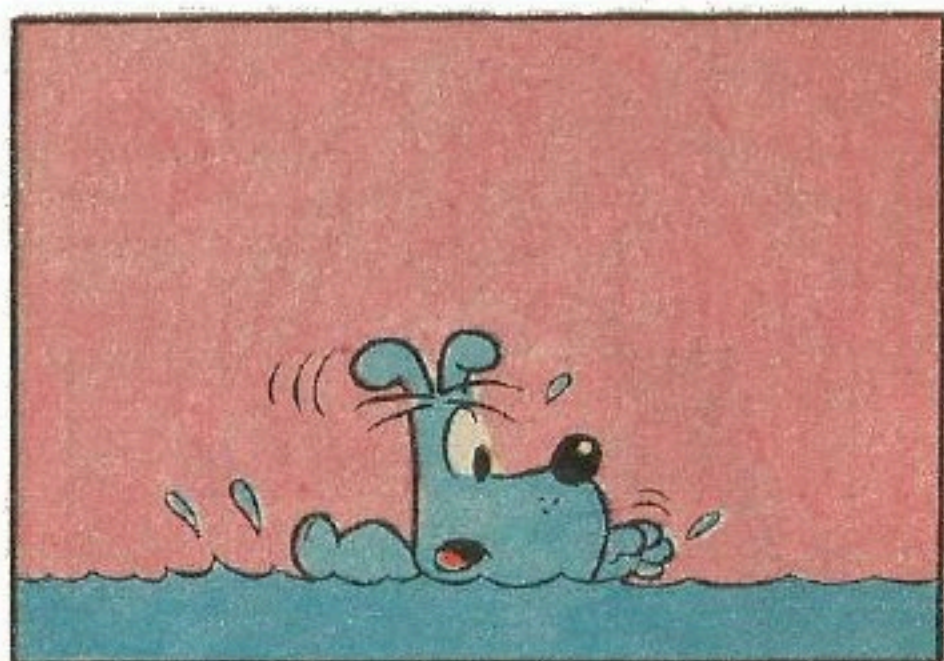
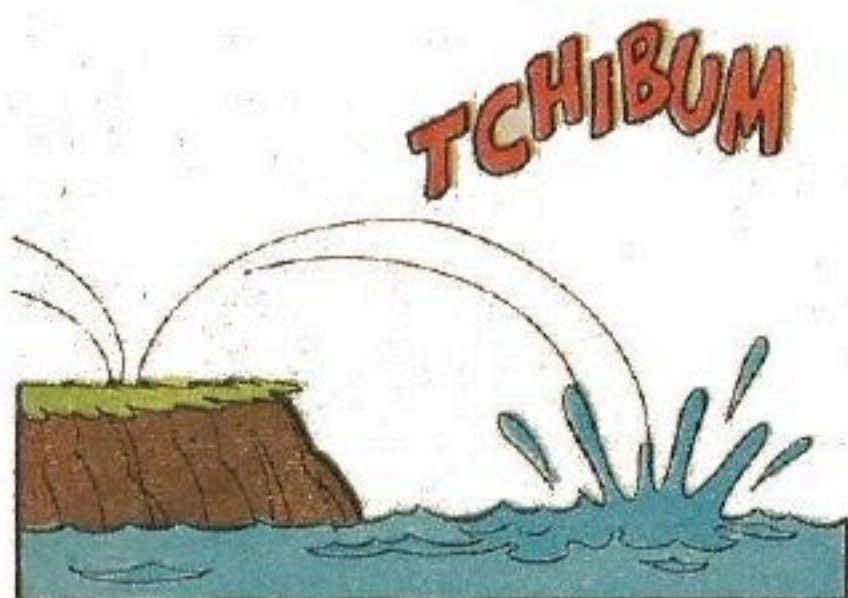
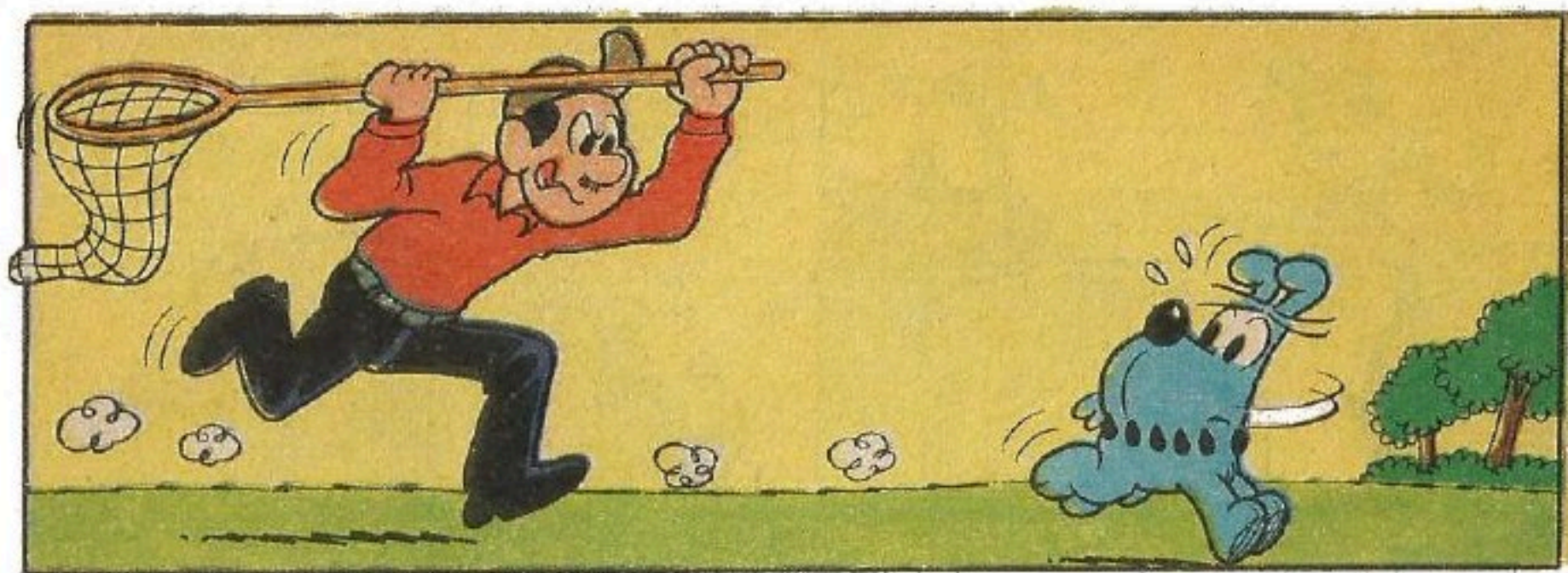


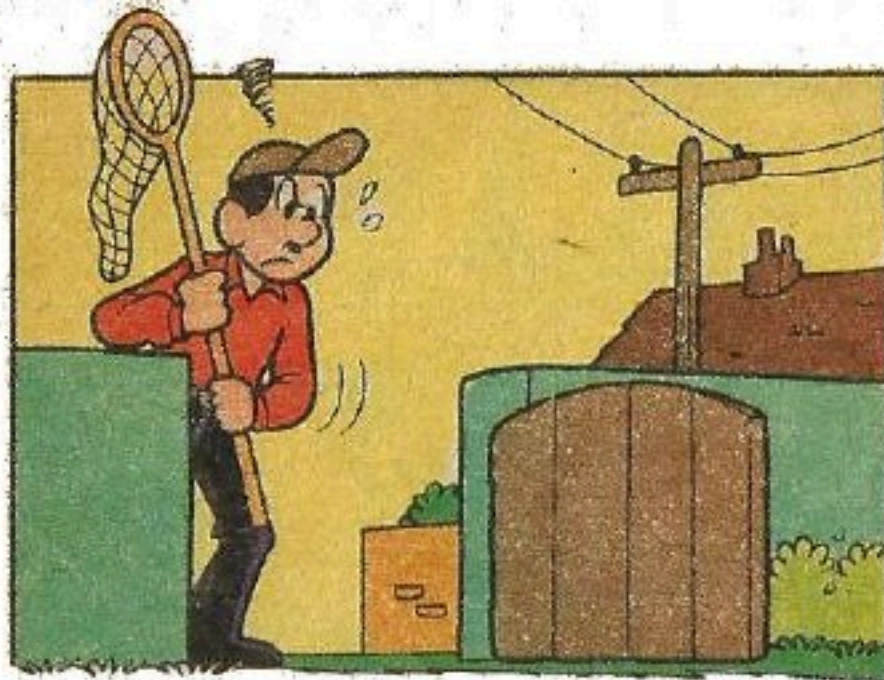




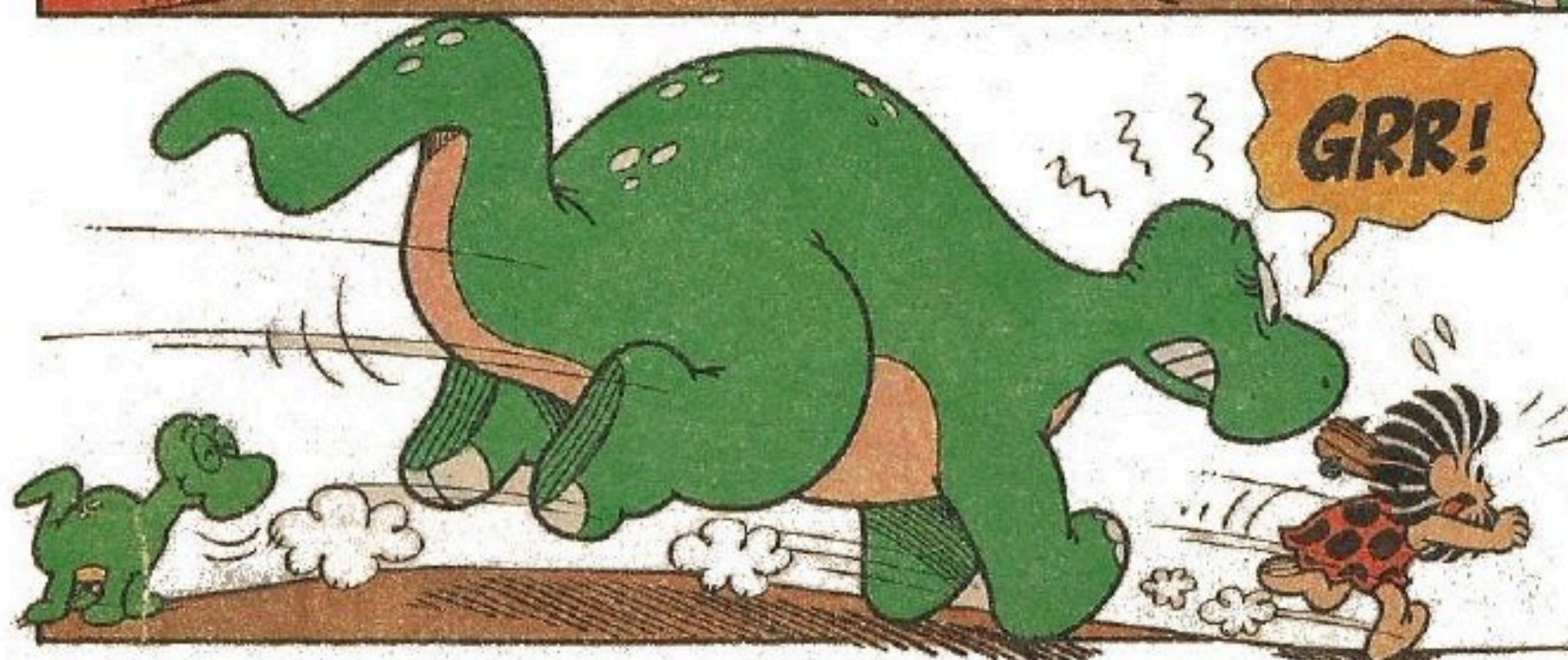
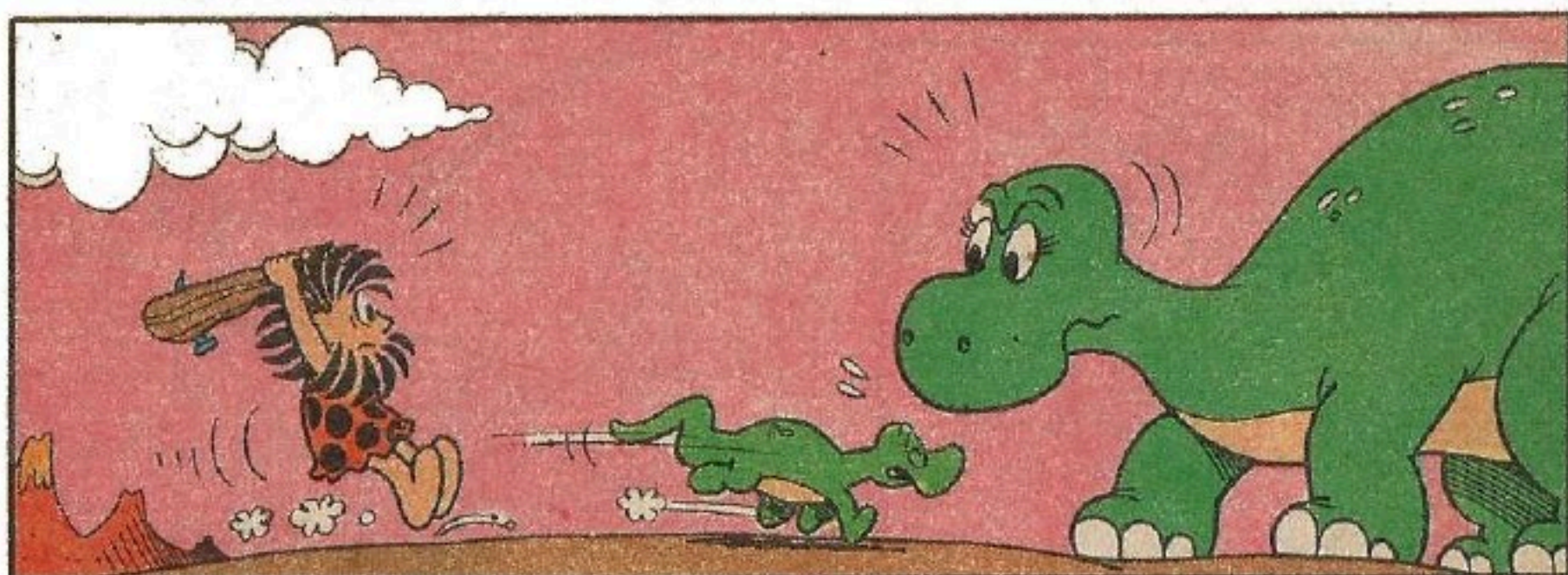
Bidu **LIBERDADE**

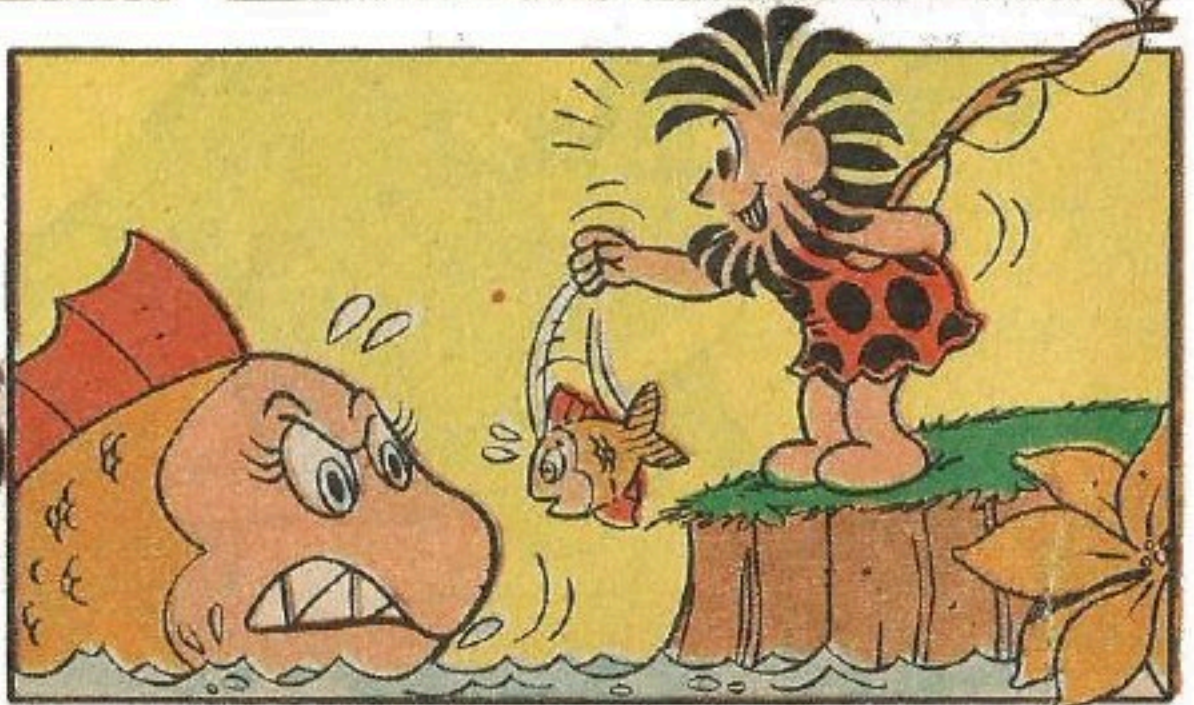
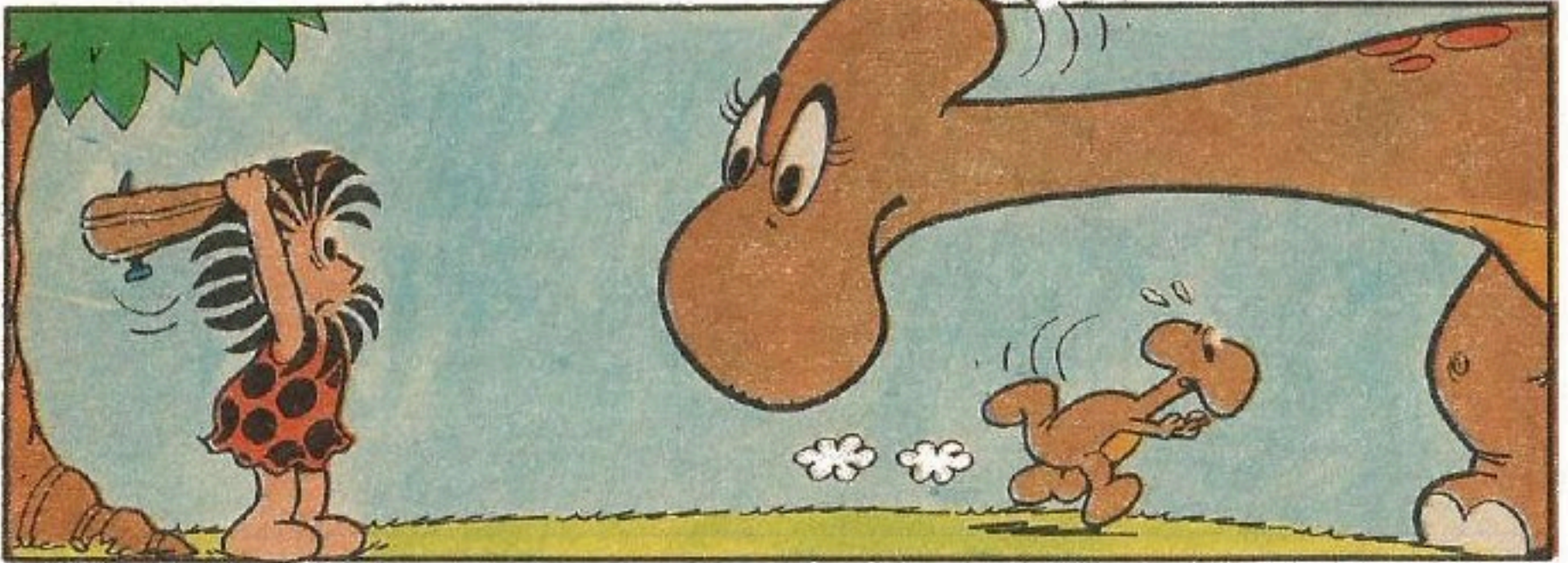
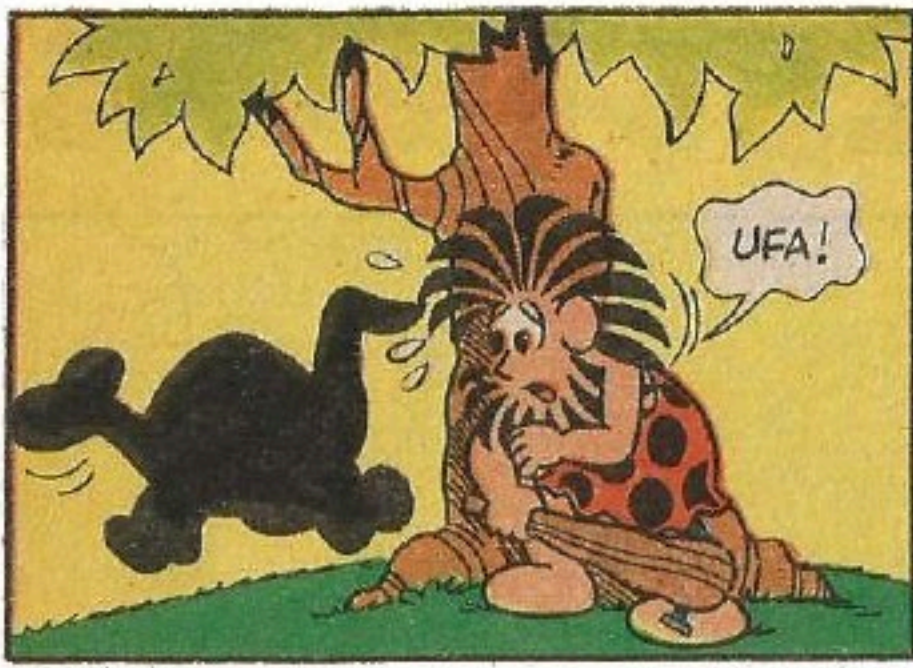


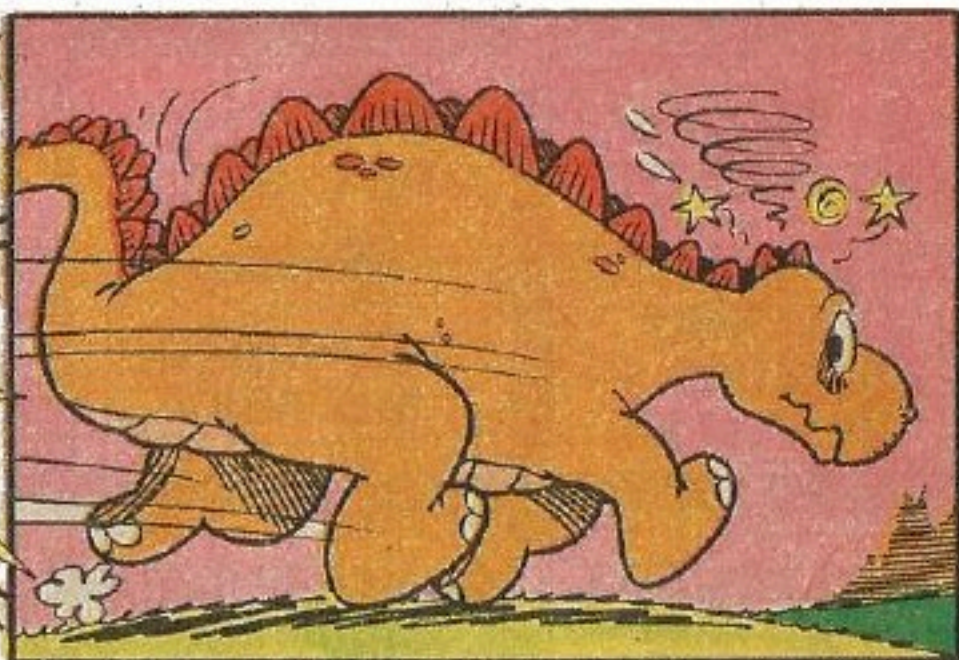
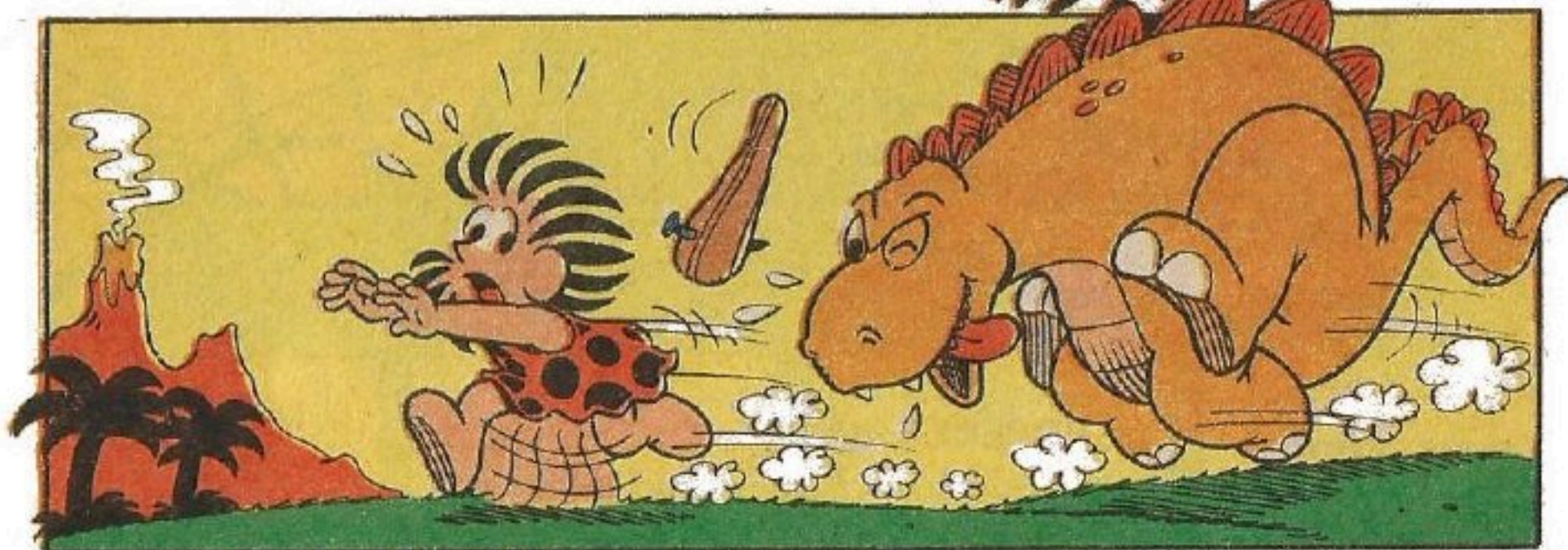




PITECO em MÃES E FILHOS







INSTITUTO UNIVE

A maior e mais perfeita organização

Faça você também o que já fizeram
UM MILHÃO E NOVECENTAS MIL PESSOAS!

Nossa escola atinge, com rapidez e eficiência,
todos os pontos do território brasileiro, ministrando,
através de professores altamente especializados,
um ensino minucioso e objetivo, de
resultados práticos imediatos.

**NOVOS
LANÇAMENTOS**

**BELEZA DA
MULHER**

AGROPECUÁRIA

**MESTRE
DE OBRAS
(edificações)**

**MECÂNICA
DE MOTO**

NOSSOS CURSOS SÃO PRÁTICOS E OBJETIVOS!

**MECÂNICA DE
AUTOMÓVEIS**

**SUPLETIVO
DE 1.º GRAU**

**SUPLETIVO
DE 2.º GRAU**

**CORTE E
COSTURA**

**DESENHO
ARTÍSTICO E
PUBLICITÁRIO**

**DESENHO DE
MECÂNICA**

**DESENHO
ARQUITETÔNICO**

**ELETRICIDADE
DE AUTOMÓVEIS**

**SECRETARIADO
MODERNO**

**CONTABILIDADE
PRÁTICA**

**AUXILIAR EM
ADMINISTRAÇÃO
DE EMPRESAS**

**REFRIGERAÇÃO
E AR
CONDICIONADO**

**AUXILIAR DE
ENFERMAGEM**

**BORDADO, TRICÔ
E CROCHÊ**

ELETRICIDADE

**AUXILIAR DE
ESCRITÓRIO**

**TORNEIRO
MECÂNICO**

INGLÊS

**MECÂNICA
GERAL**

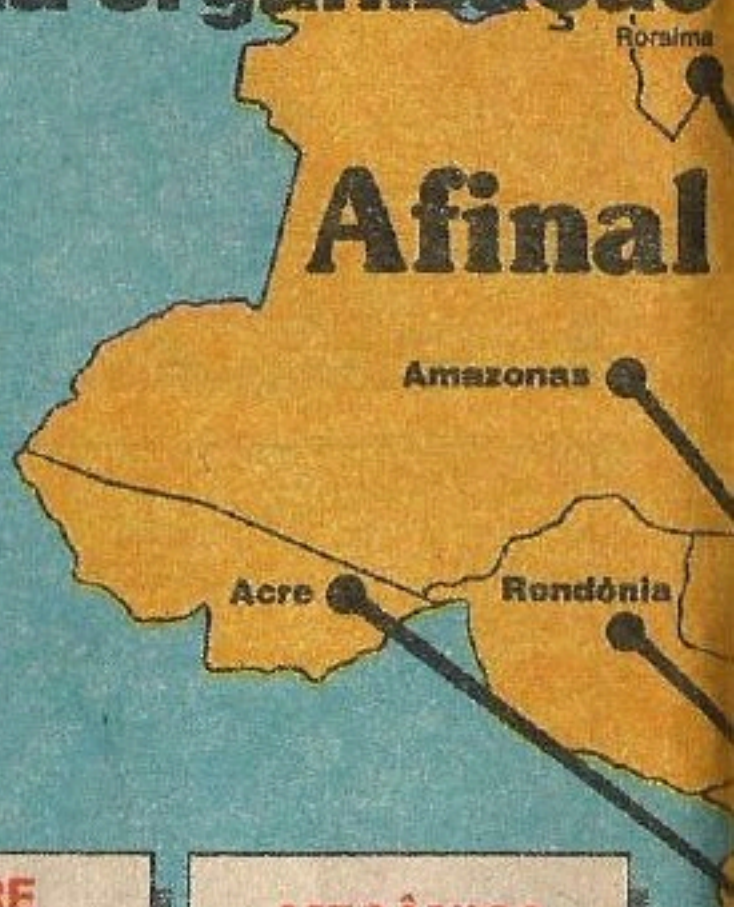
**PORTUGUÊS
(1.º E 2.º GRAUS)**

**MATEMÁTICA
(1.º E 2.º GRAUS)**

**CINEMA
SUPER 8**

FOTOGRAFIA

**MATERIAL DE
APRENDIZAGEM
GRÁTIS!**



INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

de ensino por correspondência do país!

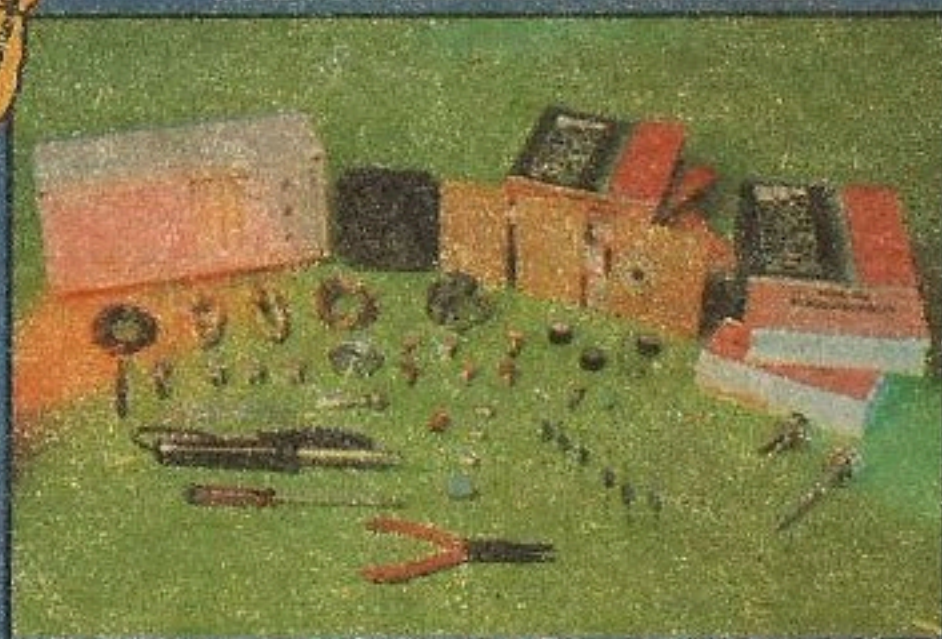
São 46 anos de experiência!



Matricule-se com urgência
e receba as lições do curso
escolhido, bem como todo
o material necessário
GRATUITAMENTE.

Mensalidades
ao alcance de todos.

**CURSO DE RADIOTÉCNICO
TRANSISTORES
TELEVISÃO
PRETO E BRANCO E EM CORES**



GRÁTIS MATERIAL COMPLETO

Matriz: Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000
Filial Rio de Janeiro: Rua Riachuelo, 159 (Próx. aos Arcos da Lapa)

**MANDE
O CUPOM
AO LADO OU
ESCREVA-NOS
HOJE MESMO.**

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

Avenida Rio Branco, 781

Cx. Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000

CE - 167

Senhor Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de
por correspondência.

(INDICAR O CURSO DESEJADO)

Nome _____

Rua _____ N.º _____

CEP _____ Bairro _____ Cx. Postal _____

Cidade _____ Estado _____

HORÁCIO



EU VI O MUNDO PELA PRIMEIRA VEZ NUM DIA BONITO DE SOL!

943

MSPB42797-CE167-6

EU NÃO SABIA QUE AQUELE ERA UM BONITO DIA DE SOL!



ATÉ CONHECER MINHA PRIMEIRA NOITE ESCURA E FRIA!



E OUTROS DIAS E NOITES DE TEMPESTADE, DE NEVASCAS E DE INUNDAÇÕES!



E FIQUEI GOSTANDO CADA VEZ MAIS DOS BELOS DIAS DE SOL!



LEMBRAVAM MEU COMEÇO, MINHA DESCIDA A ESTE MUNDO!



OS DIAS DIFÍCEIS, DE FRIO E DE FOME, EU ATRAVESSAVA COM A ESPERANÇA DE MELHORES DIAS!



AFINAL, EU APRENDERA QUE, A UMA NOITE ESCURA, SEMPRE SE SUCEDDE UM DIA DE SOL!



E VOCÊ?



AS ASTRONAUTAS

em O PLANETA TROW

NOSSO AMIGO ASTRONAUTA ESTÁ COLHENDO AMOSTRAS DO SOLO DE UM PLANETA DESERTO NA CONSTELAÇÃO DE ORION...

BOM... ACHO QUE POR HOJE CHEGA!

MSP842474-CE167/7

MAURICIO

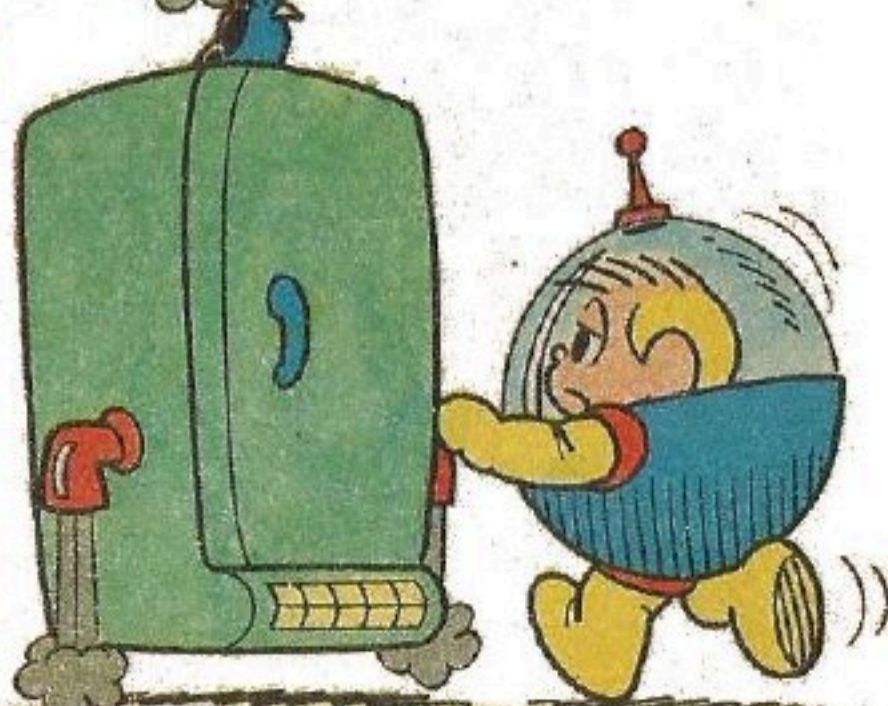
TENHO COISAS MAIS IMPORTANTES PRA FAZER!

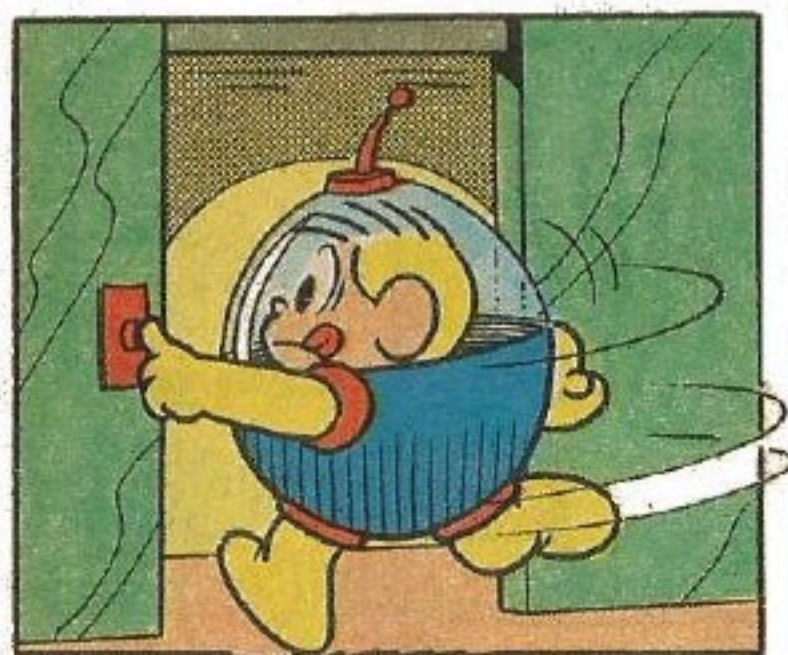
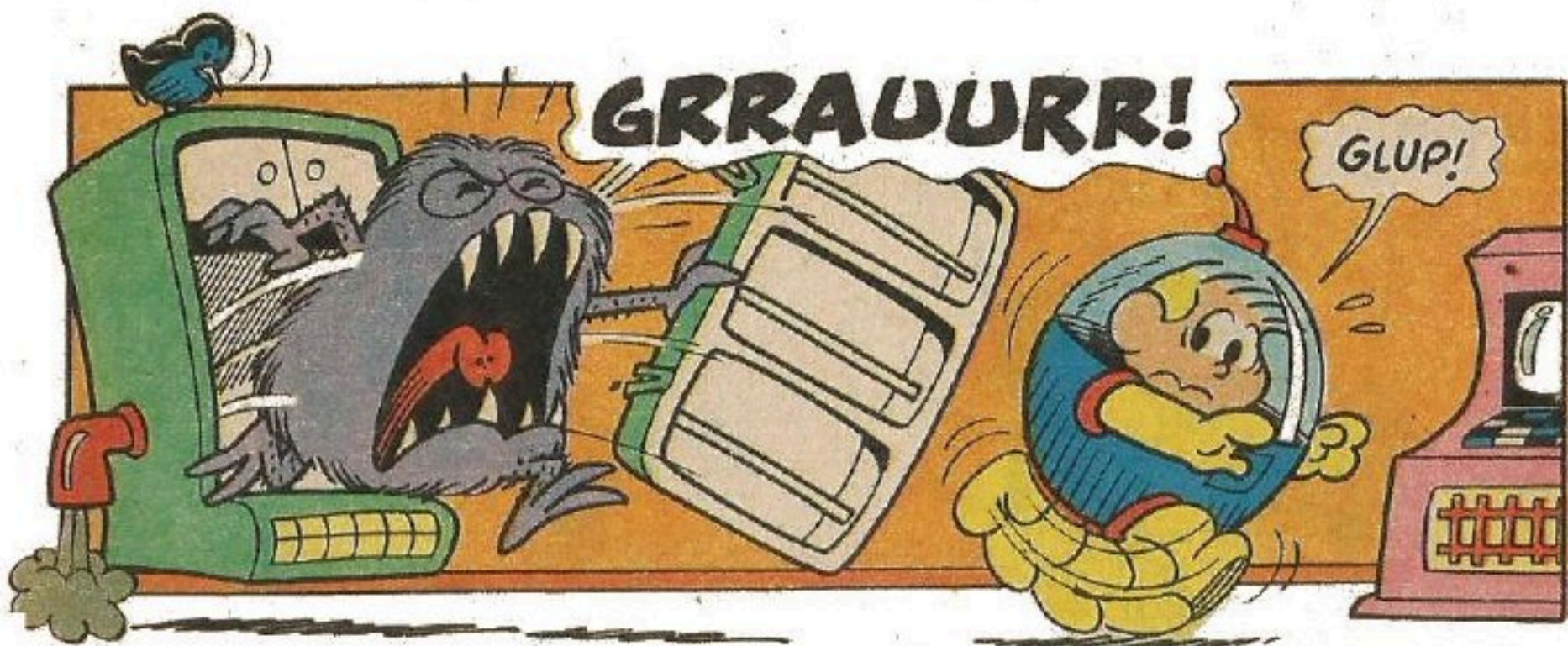
COMO SINTONIZAR O PLANETA CLIP E ASSISTIR AO SHOW DA MIXA!

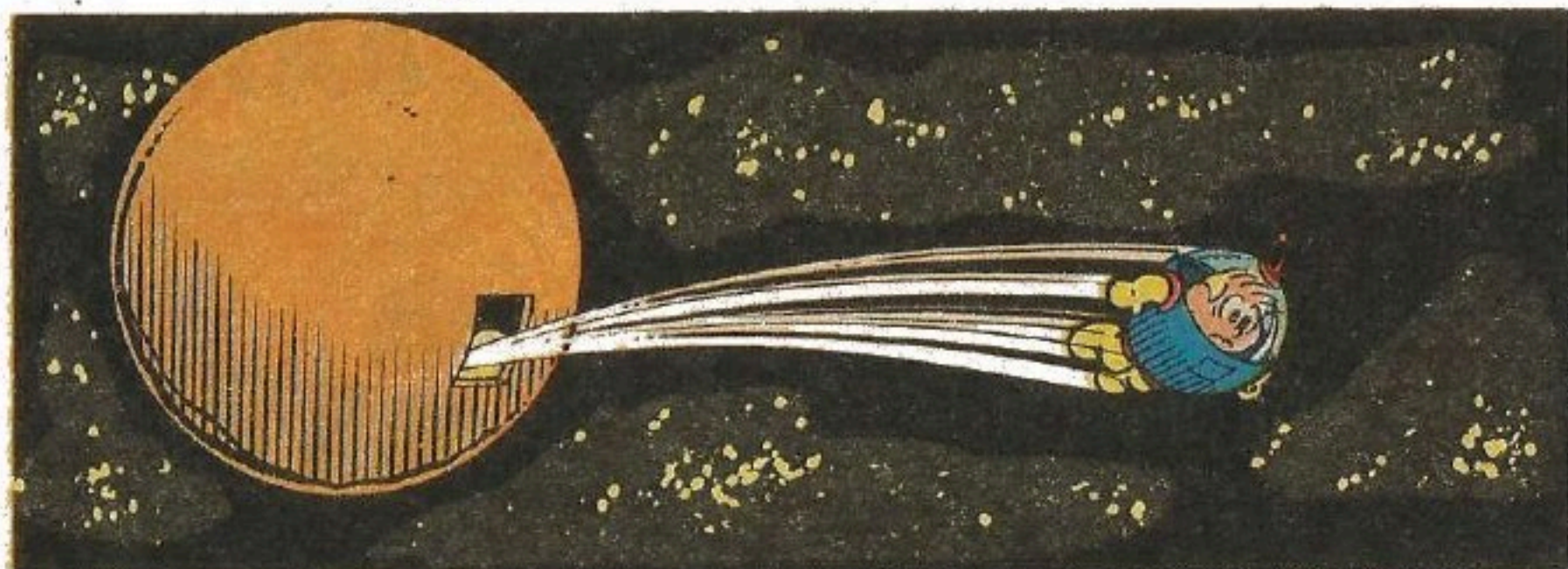
E AGORA, AMIGUINHOS... O SHOW DA MIXA!

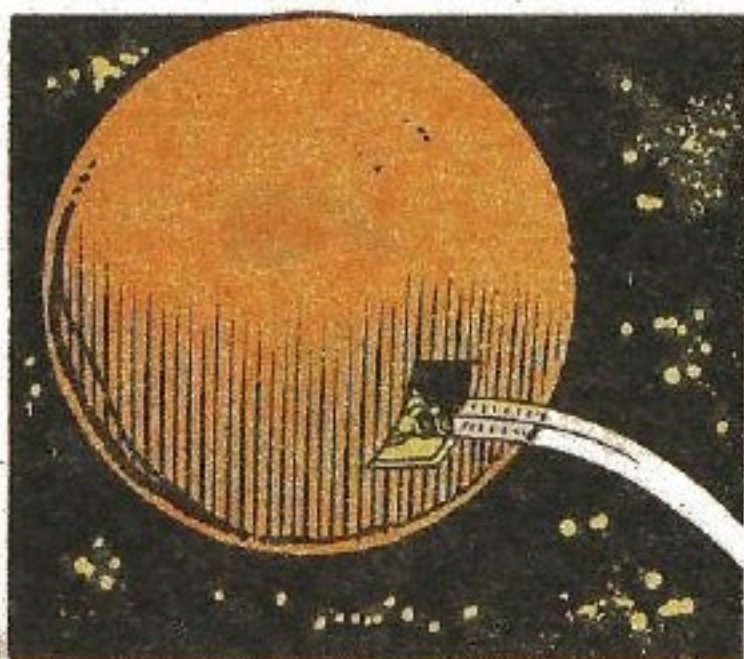
TÔM

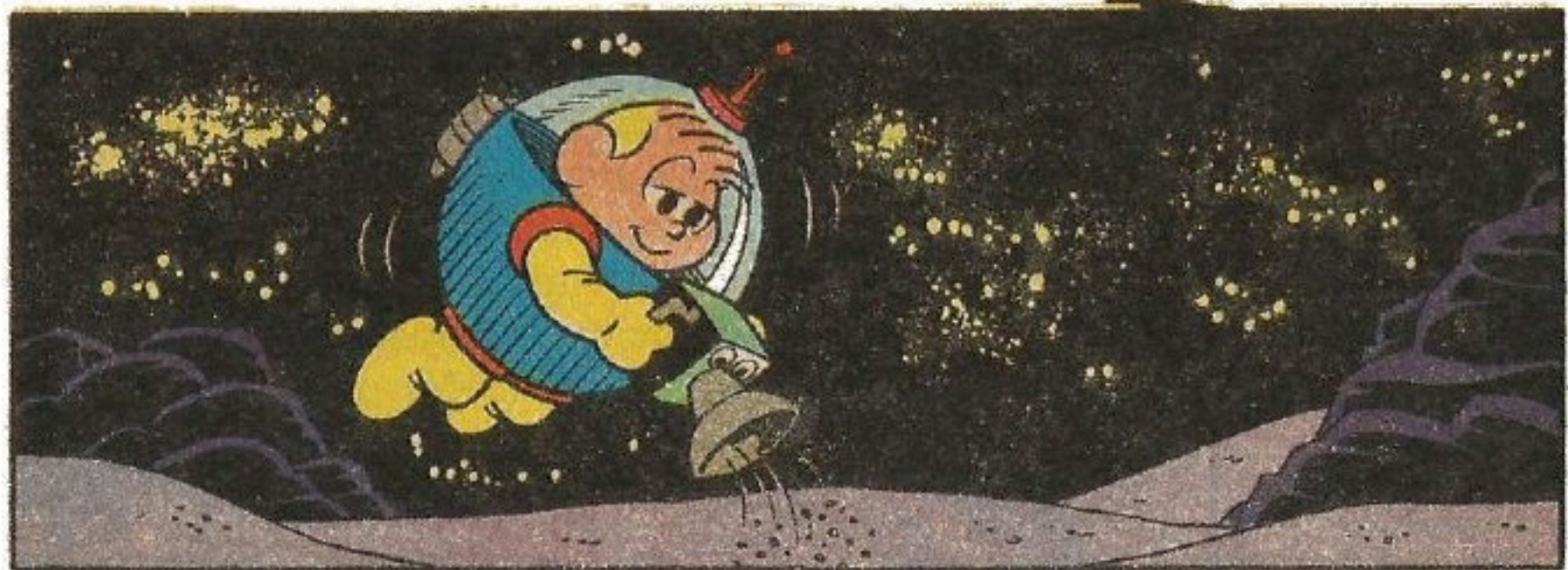












COMER bem



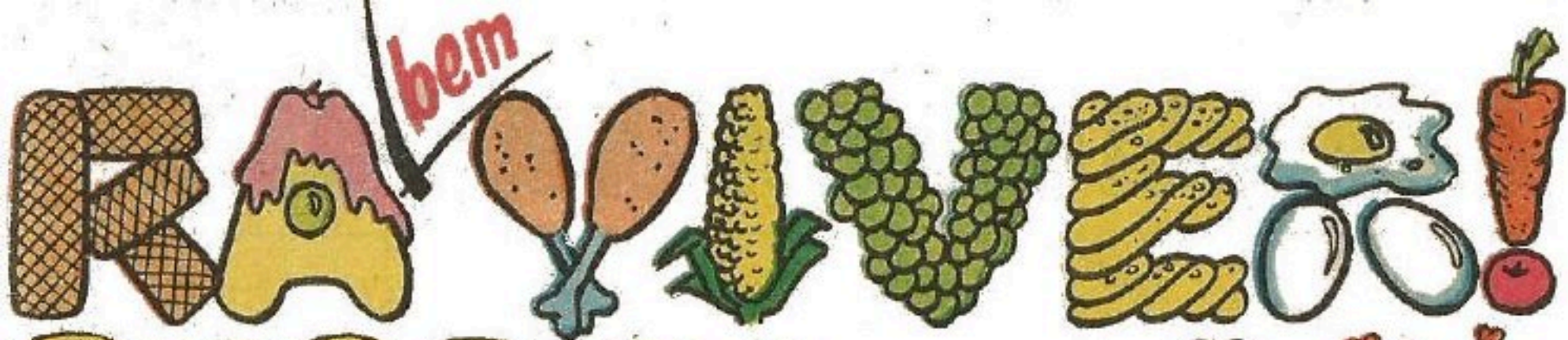
De repente, em meio a uma brincadeira supergostosa, a gente sente um vazio no estômago. Epa! O que é isso? Fome? Ah, logo agora que estava tão gostoso brincar, a gente é obrigada a parar para comer.

Parece perda de tempo, não é mesmo? Mas se a gente não comer, vai perdendo a resistência e aí a coisa se complica. Vai ter que parar um tempão e ainda tomar remédio (argh!). É lógico que ninguém quer isso! Então, vamos lá. Vamos aprender a comer.

Tudo começa cedinho. Depois de 8 horas de sono, nosso organismo precisa repor as energias. E como fazer isso? Com um bom café da manhã, é claro! Essa refeição é superimportante. É ela que prepara a gente para um dia cheio de atividades. Leite, pão, ovos, frutas, queijo, Karo... devem fazer parte. Mas não precisa comer tudo num dia só. Um dia isso, outro aquilo e a gente vai suprimindo as necessidades.

É hora do almoço. Ai, não! Hoje tem espinafre? Você não gosta? Mas já experimentou pra saber que não gosta, não é? É... porque às vezes a gente diz que não



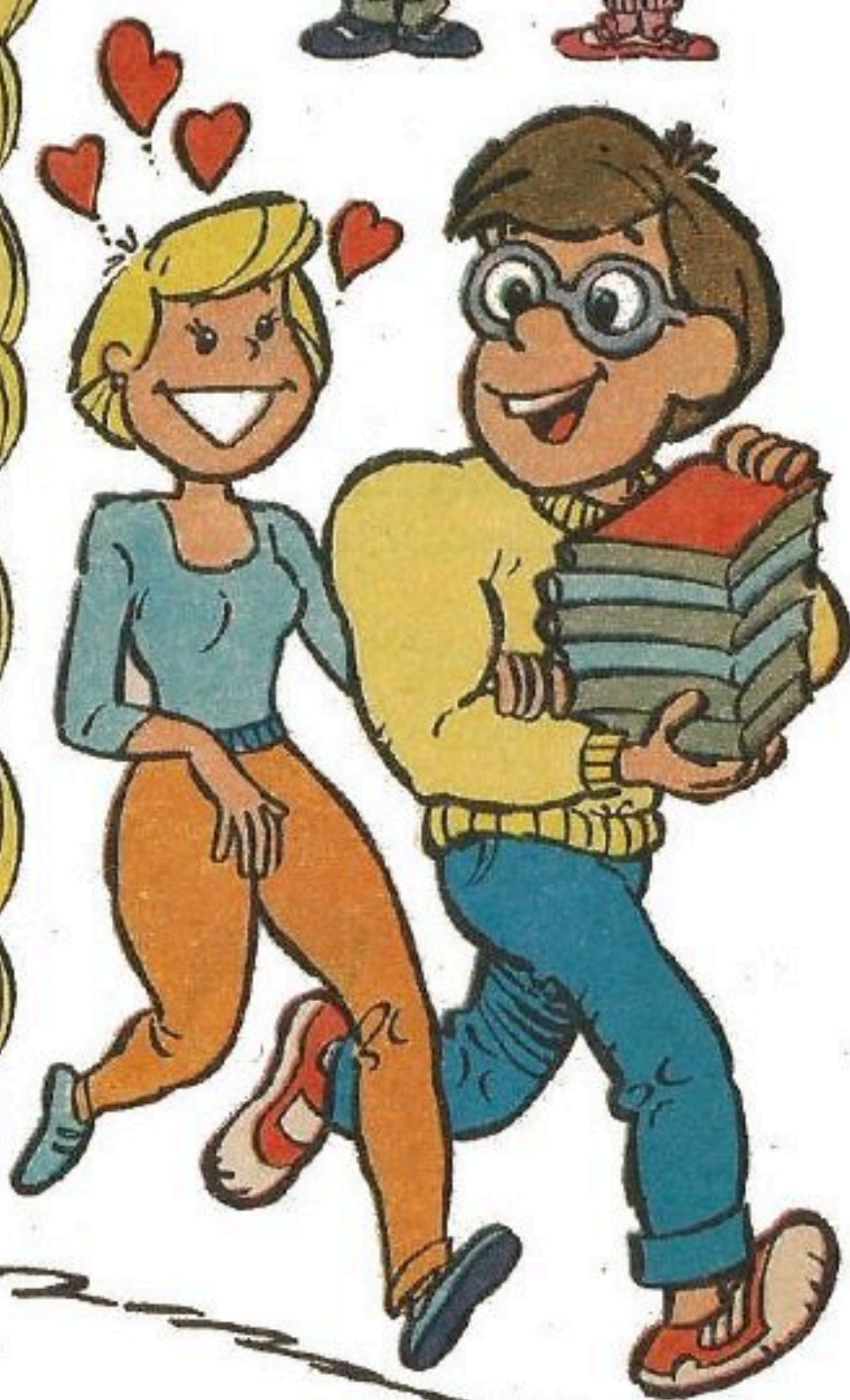


gosta sem sequer experimentar. Mas, se você já provou e não gostou, é melhor não comer. Pode até fazer mal. Então, procure uma verdura que lhe agrade, pois, assim como as carnes, ovos, legumes e cereais, as verduras também são responsáveis pelas vitaminas e proteínas indispensáveis ao bom funcionamento do nosso organismo. E prá deixar tudo mais gostoso, que tal um pouco de maionese? Bom, né?

Nossa, quanta brincadeira! E lá se vai um monte de energia. Então, não se esqueça de tomar um bom lanche. Assim, você repõe suas energias e volta a brincar a todo vapor!

Vamos jantar? Que tal agora, para ter um sono gostoso, tomar uma sopinha? Ou, quem sabe, uma salada? São pratos leves, de fácil digestão, próprios para se comer à noite, concorda?

Bem, acho que nosso papo acabou. Acabou? Como? E a sobremesa? Logo no melhor da festa eu vou parando? Nada disso. Você tem direito. Escolha: chocolate, pudim, sorvete, pé-de-moleque. Hum... aí ninguém precisa mandar comer, não é mesmo?



APOIO

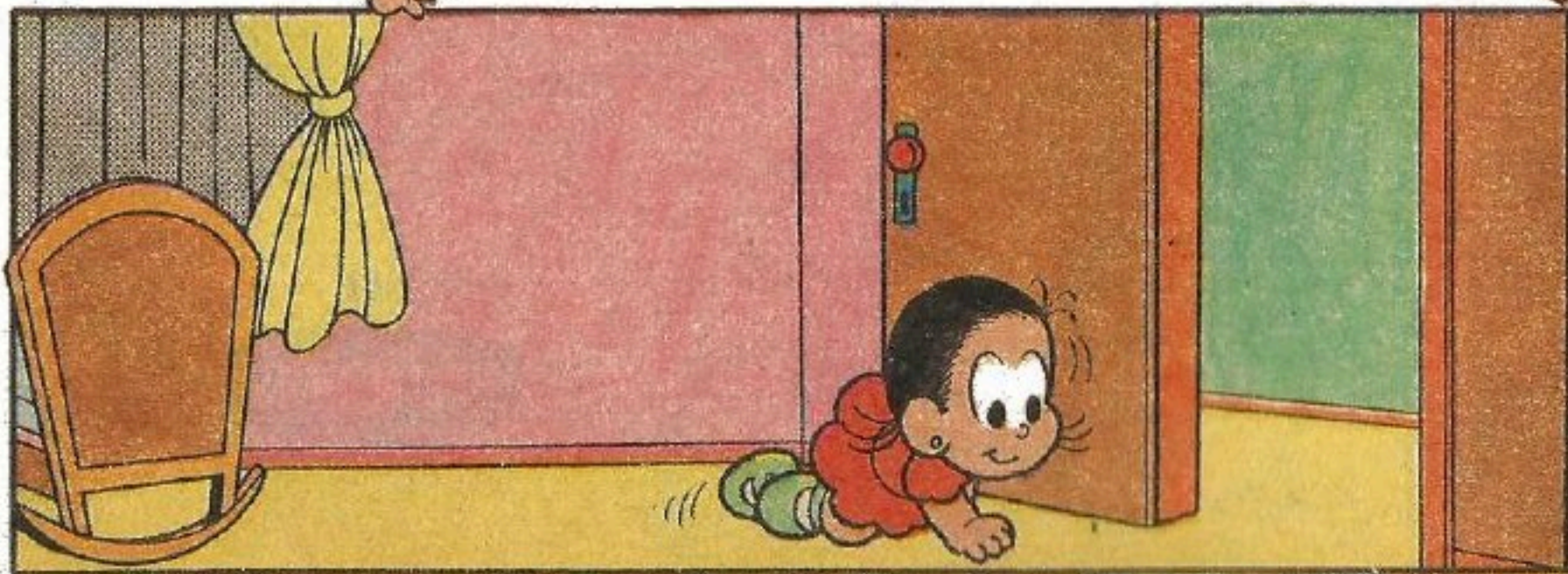
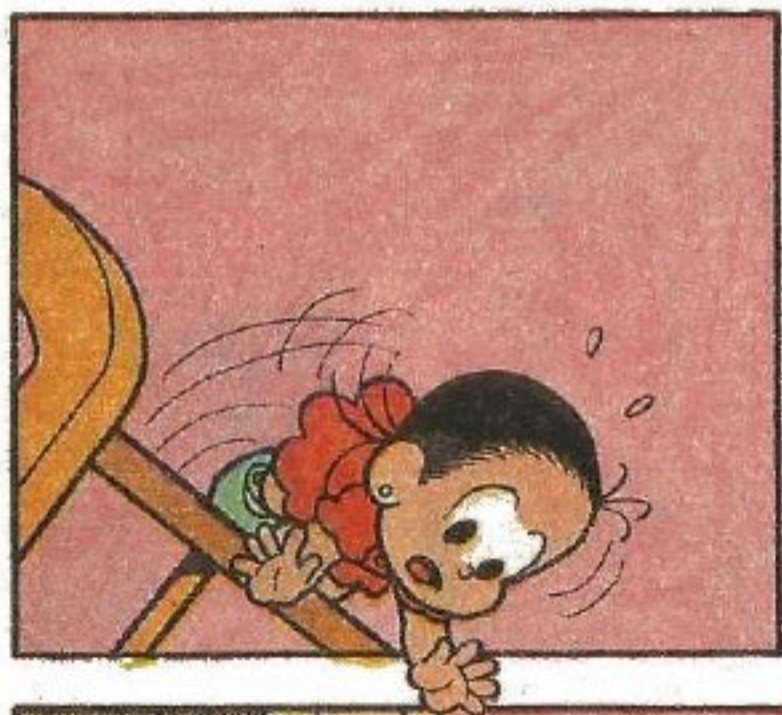


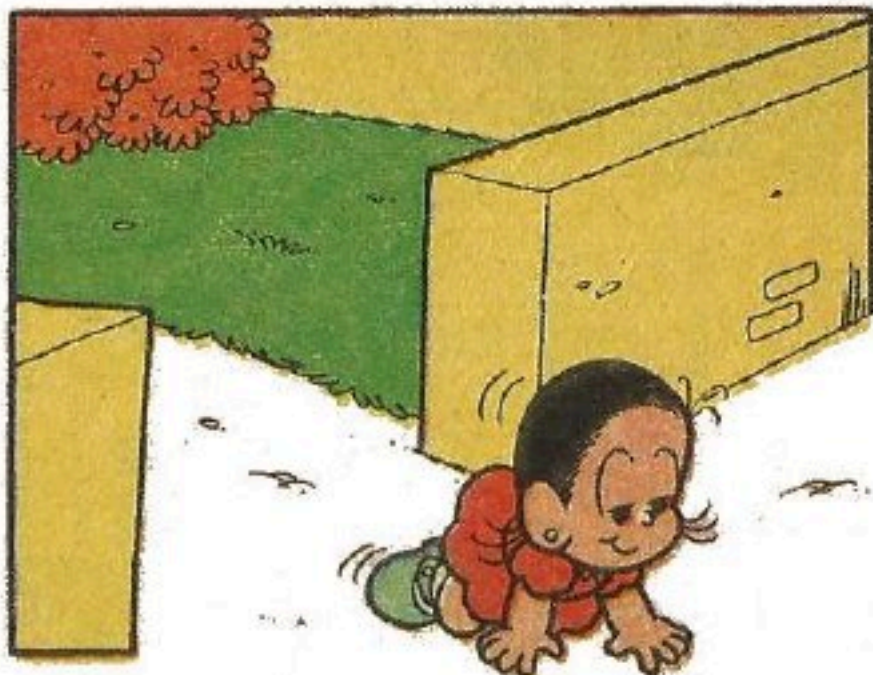
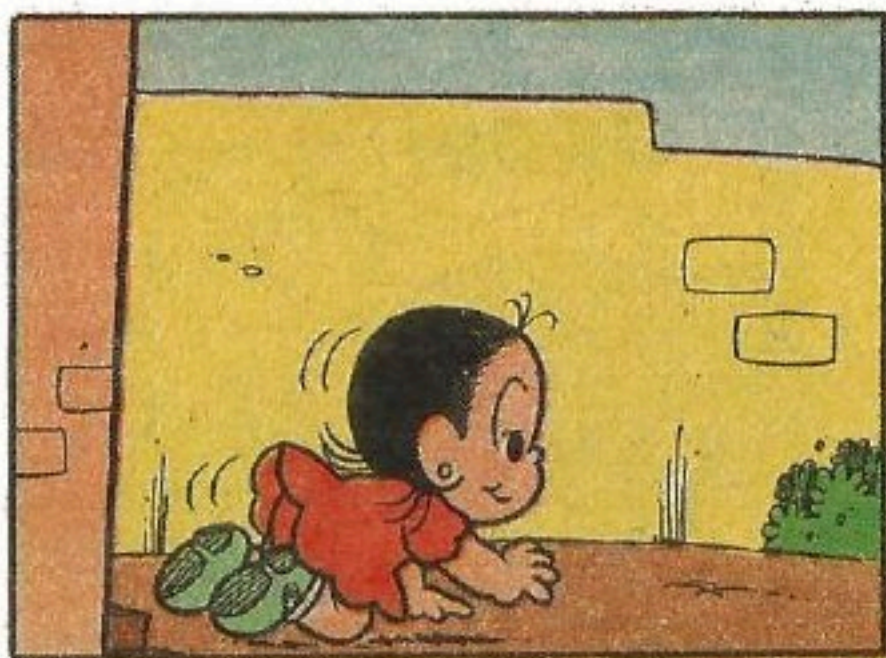
PROMOÇÃO

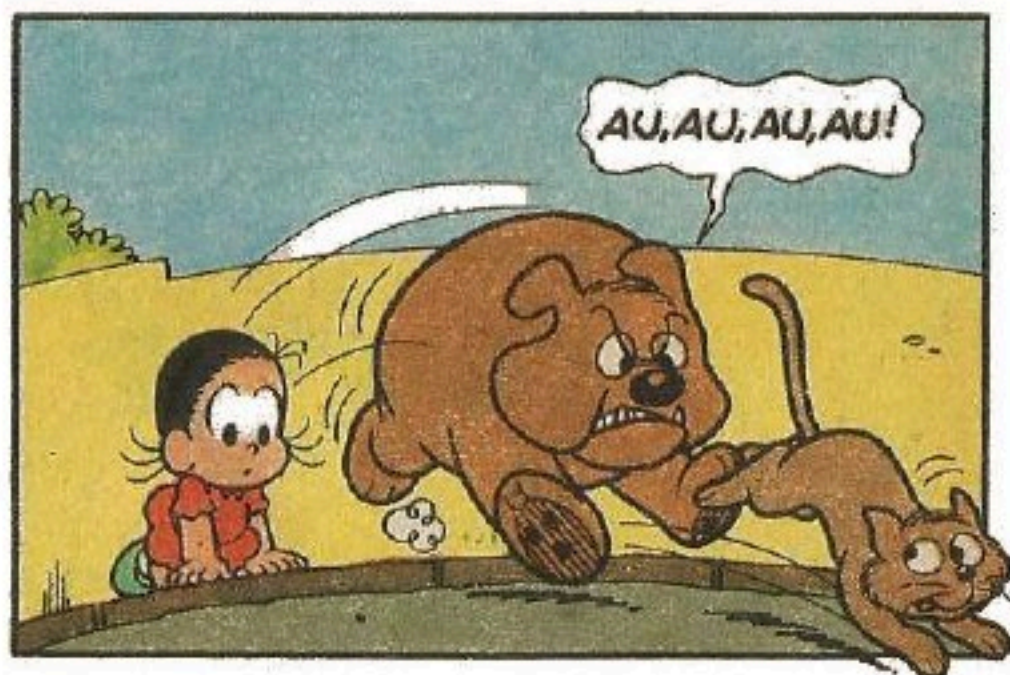
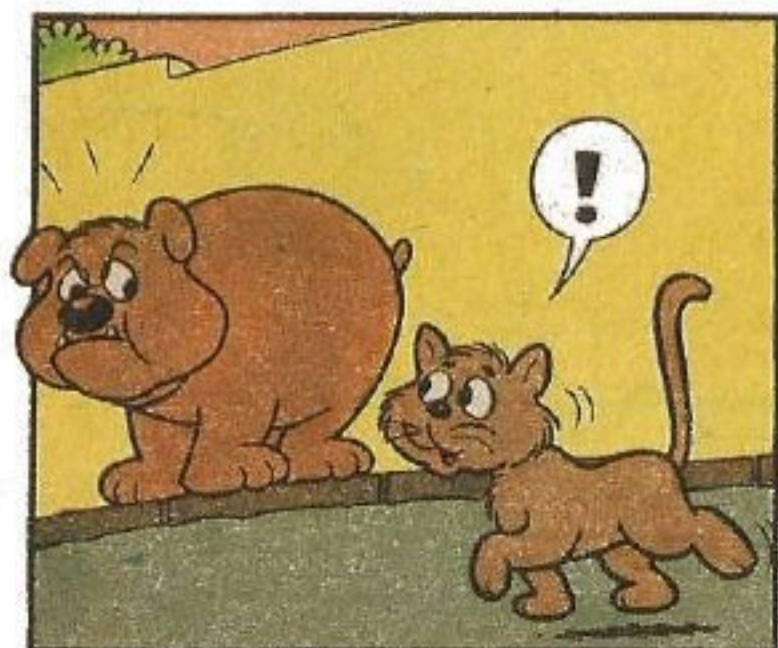


PUBLICAÇÕES
INFANTO-JUVENIS

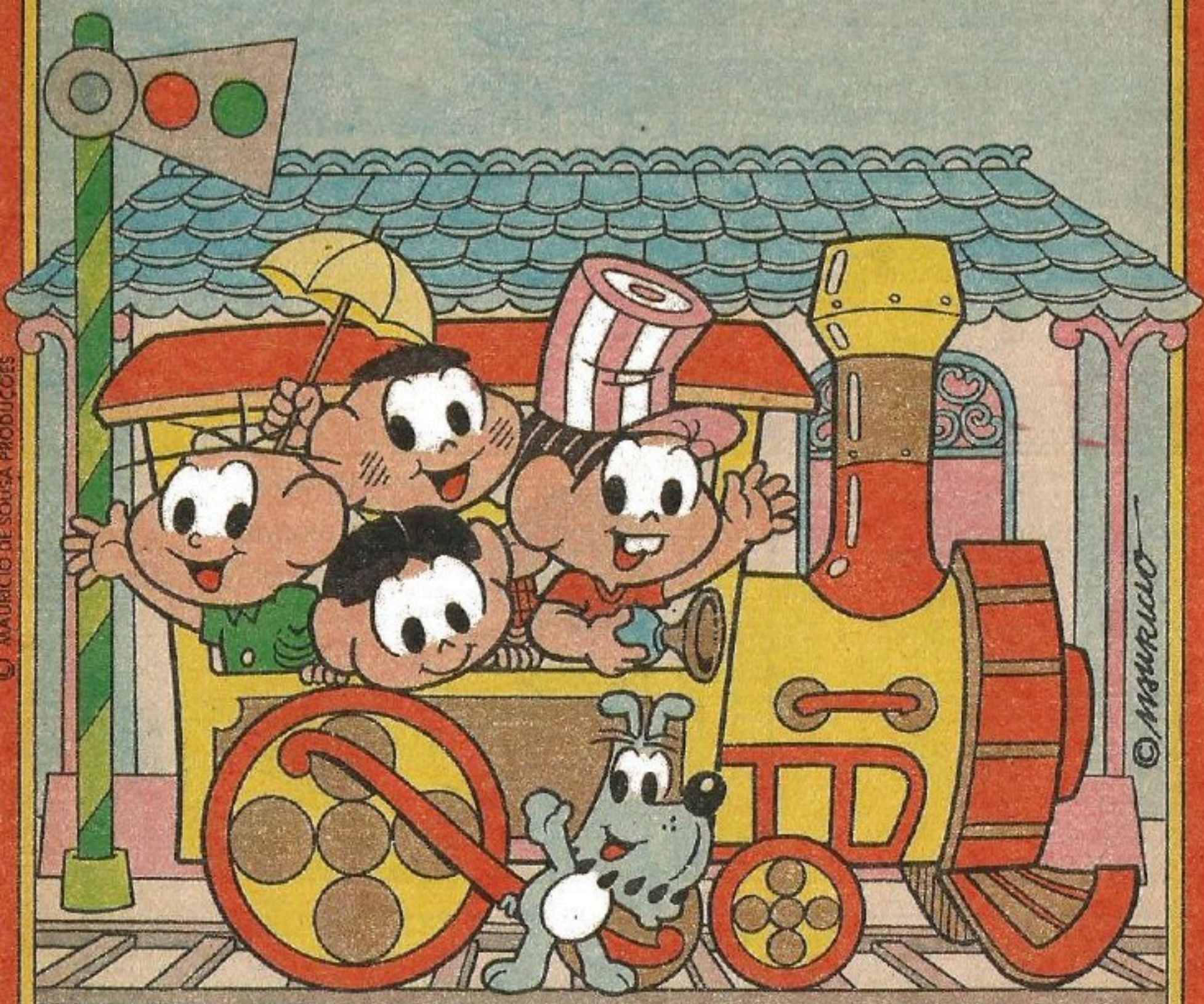
QUEM TOMA CONTA DA MARIA CEBOLINHA?











Tudo com carinho para as crianças

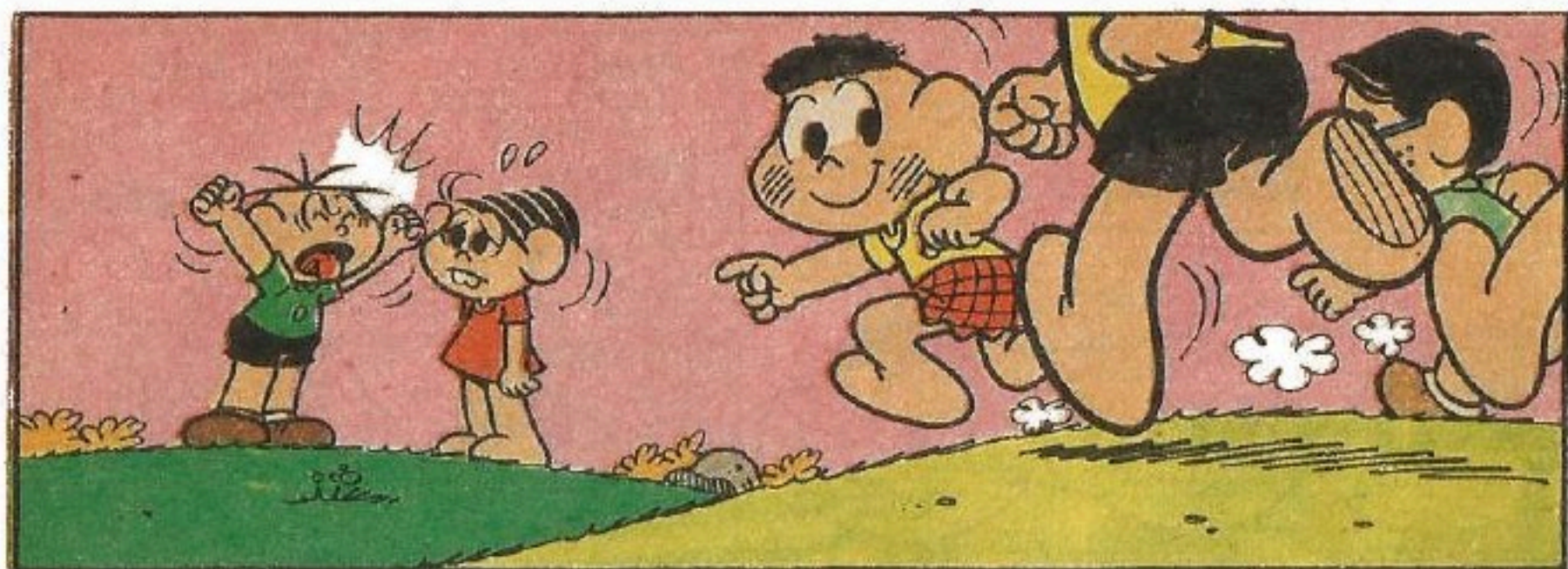












LEVE A MÔNICA DA MIMO.

Esta boneca não está no gibi.



A Mônica da Mimo está querendo um colinho seu. Tem a Mônica Alegre, a Sonhadora, a Sapeca e a Bravinha, cada uma com uma roupinha diferente. Vai ser o maior barato brincar com uma delas. Ou com todas.

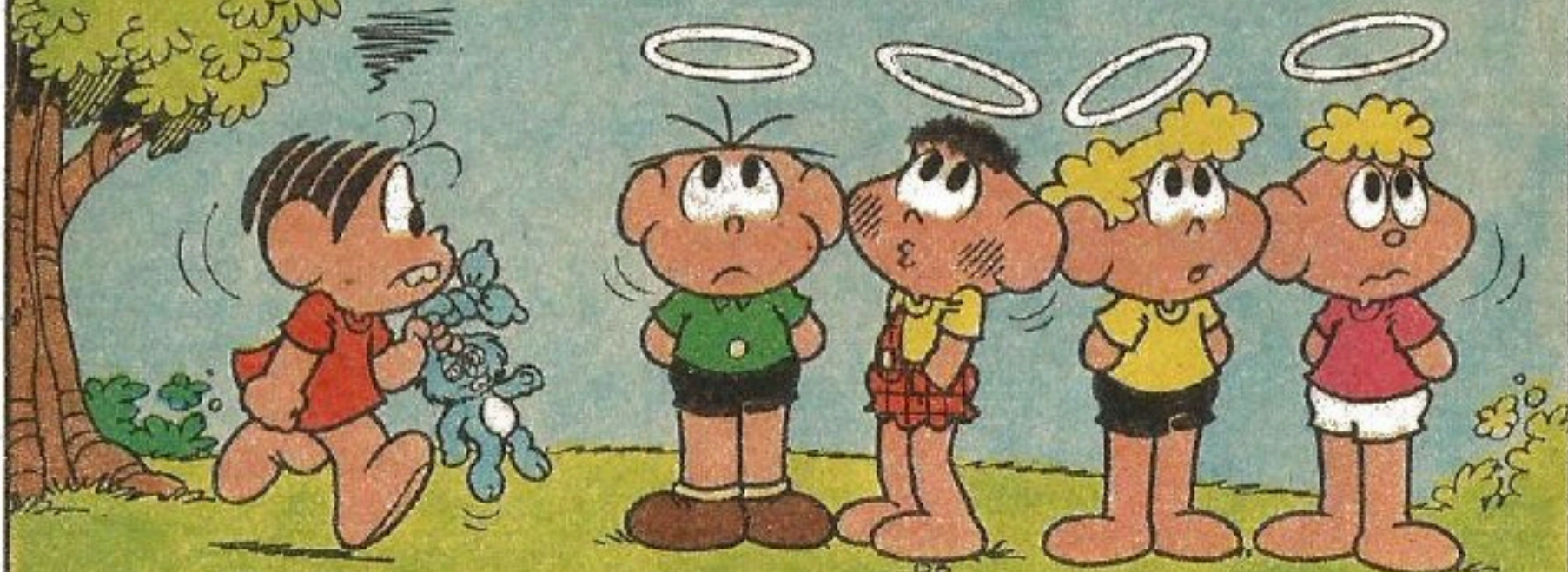


PASSA TEMPO

219A

UM DESTES QUATRO "ANJINHOS" DEU UM NÓ NA ORELHA DO SANSÃO. PARA DESCOBRIR QUEM FOI, TROQUE CADA SÍMBOLO PELA LETRA EQUIVALENTE.

■ ▼ ○ ▲ ▽



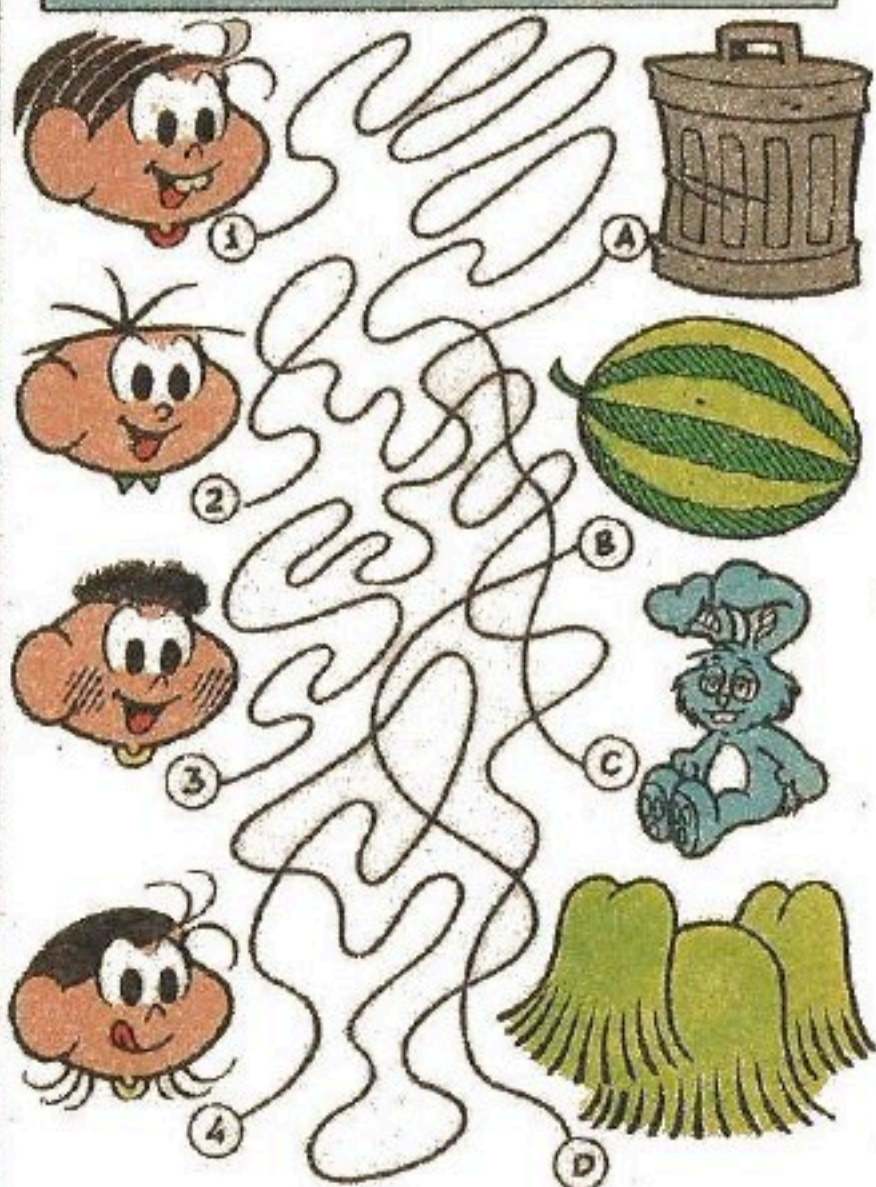
A=○ B=■ C=■ H=▲ I=▲ I=▼
O=○ N=■ S=○ E=▼ X=■

MSP882472-CE167/10

Resp.: CECILIA

219C

SIGA CADA LINHA DE CADA PERSONAGEM E ENCONTRE SUA FIGURA CORRESPONDENTE.

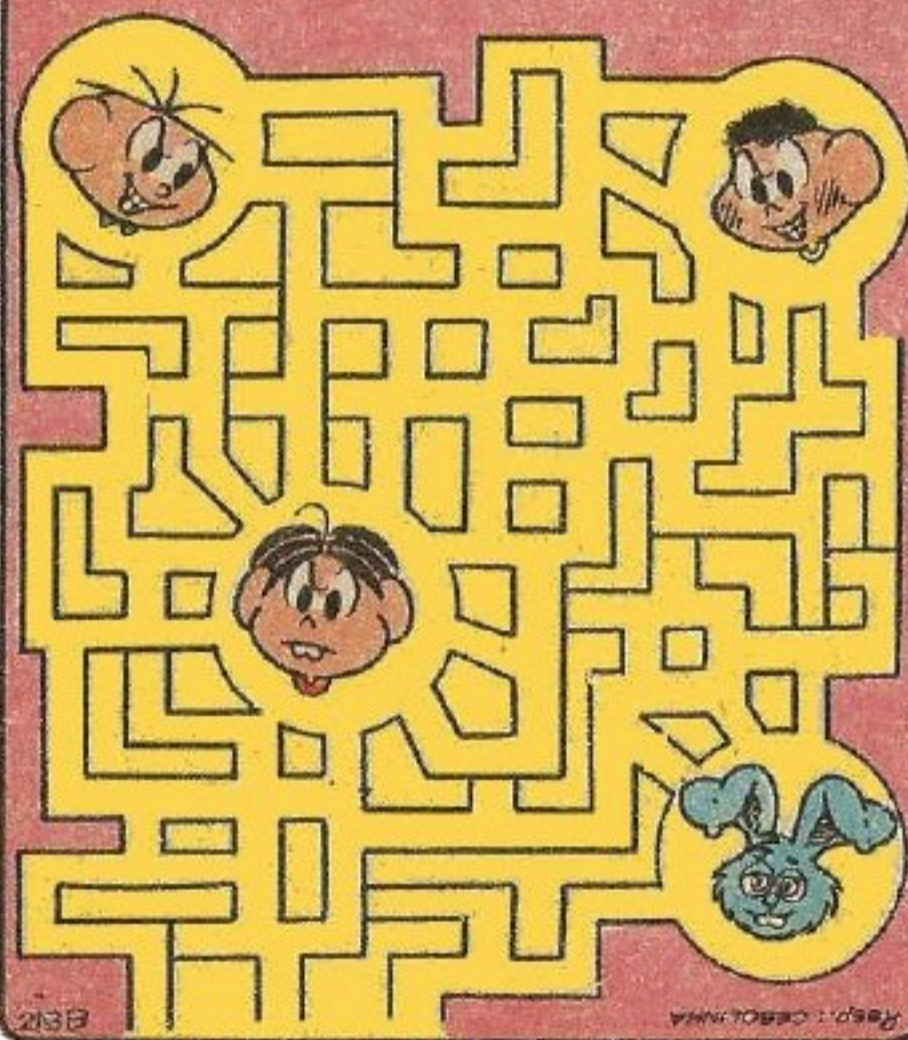


MAURICIO

Resp.: Joo, P.D., S.A., W.S.

LABIRINTO

QUEM CONSEGUIRÁ CHEGAR ATÉ O COELHINHO SEM PASSAR PELA MÔNICA?

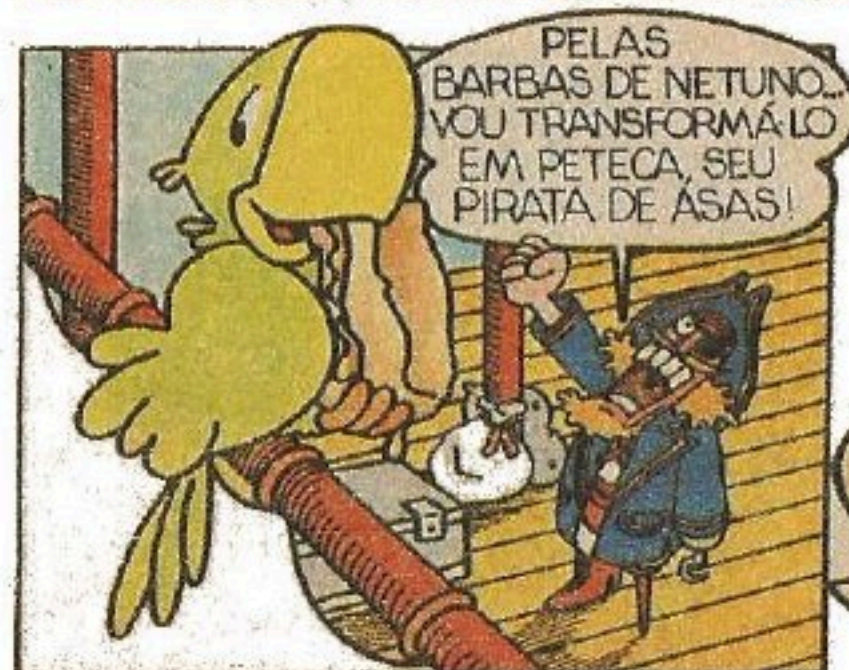












Conheça os artistas da Pracinha da Mônica

Nas Pracinhas da Mônica, que são instaladas em Shopping Centers, Feiras e Magazines, em diversas cidades brasileiras, tem um Atelier de Arte, onde a criança pode desenhar à vontade. Todos os meses escolhemos alguns desses trabalhos para mostrar aos nossos leitores.



Ricardo Kanazawa
10 anos - São Paulo - SP



Cristiane R. Silva
12 anos - Itauçu - GO



Elisandra F. de Oliveira
9 anos - Unaí - MG



Glauco S. Teixeira
11 anos - Goiânia - GO



Gabriela Z. Gonçalves
13 anos - Petrópolis - RJ



DEPOIS DE "O PODEROSO CHEFÃO", "OS SEGREDOS DA COSA NOSTRA" E "A HONRA DO PODEROSO PRIZZI", A MAIS INCRÍVEL HISTÓRIA SOBRE A FAMÍLIA...

Cebolinha EM DOM PROVOLONE



OS FILHOS SÃO O ORGULHO DE DOM PROVOLONE! O MAIS VELHO É JOE CICATRIZ...

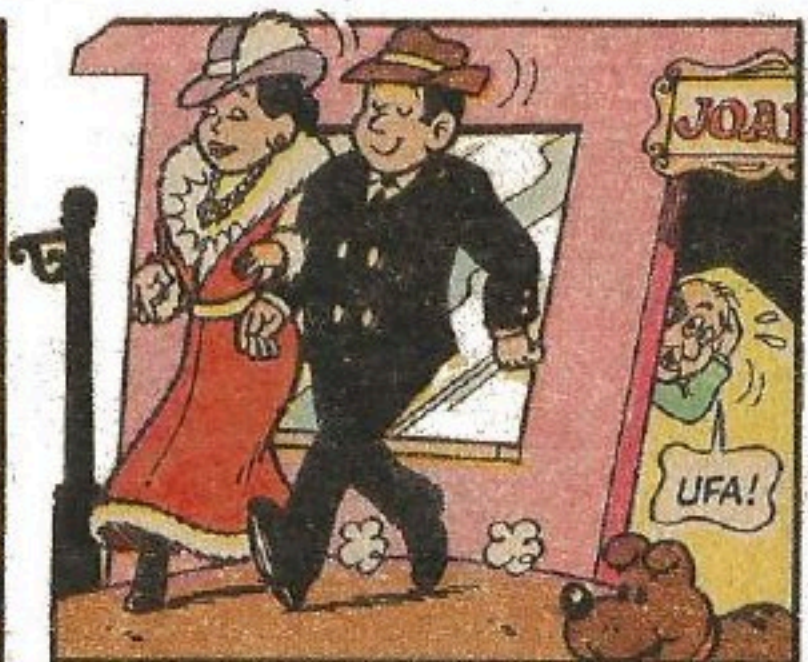
O DO MEIO É GIUSEPE, O BELO!

O MAIS NOVO É CIPOLLI-NA, O PIQUININHO!

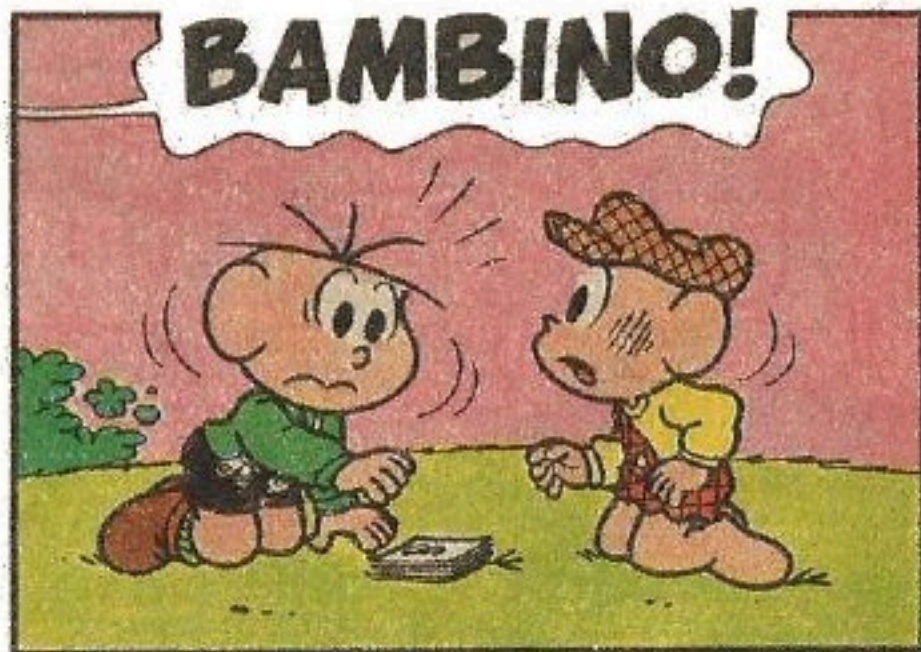


JOE ADORA TRABALHAR COM BANCOS...

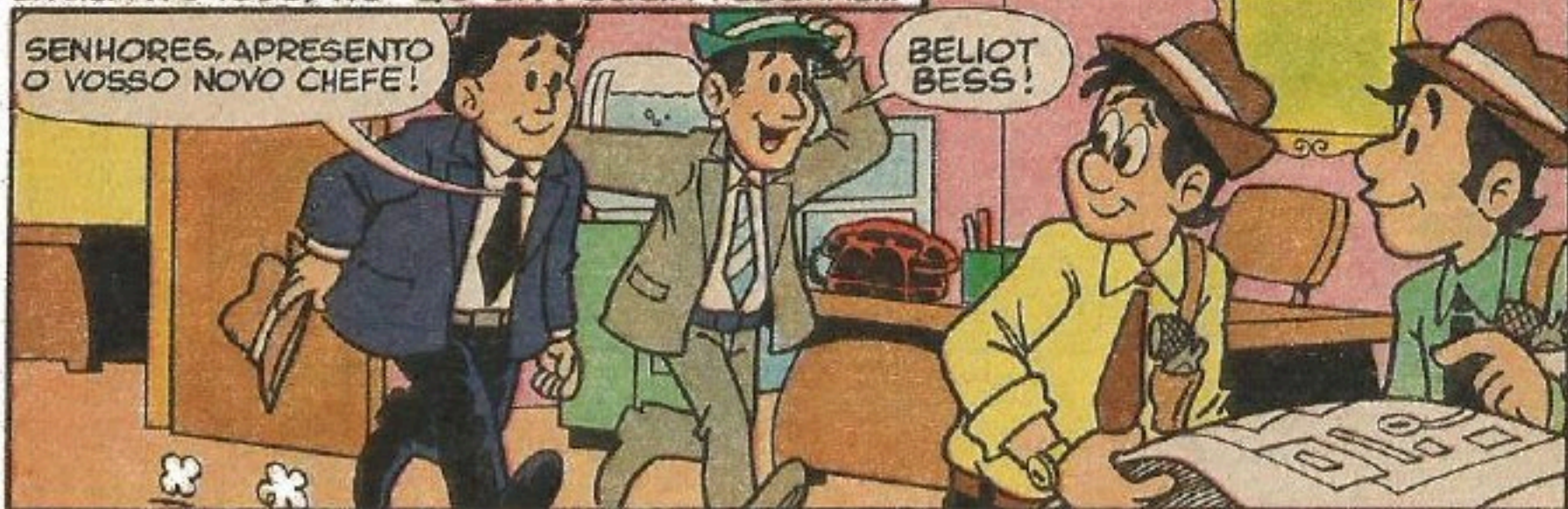


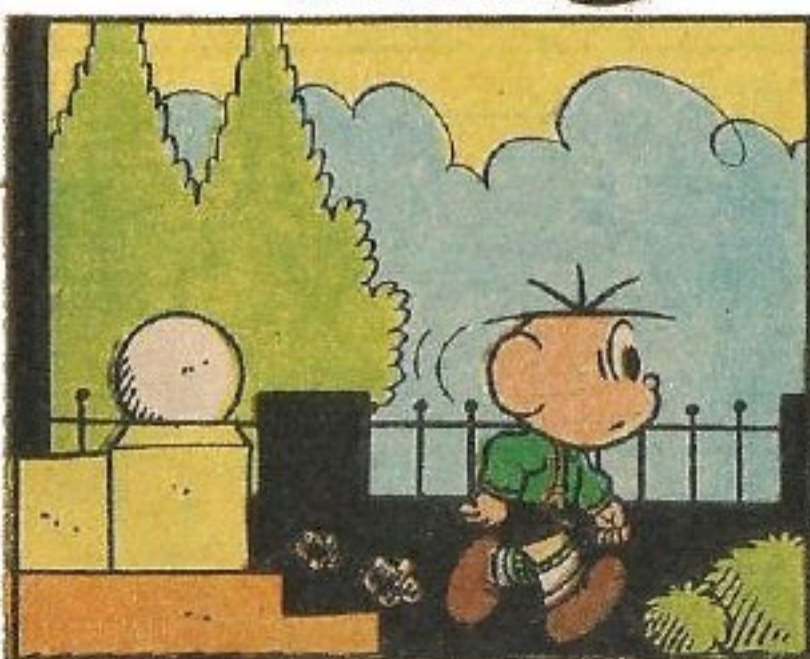


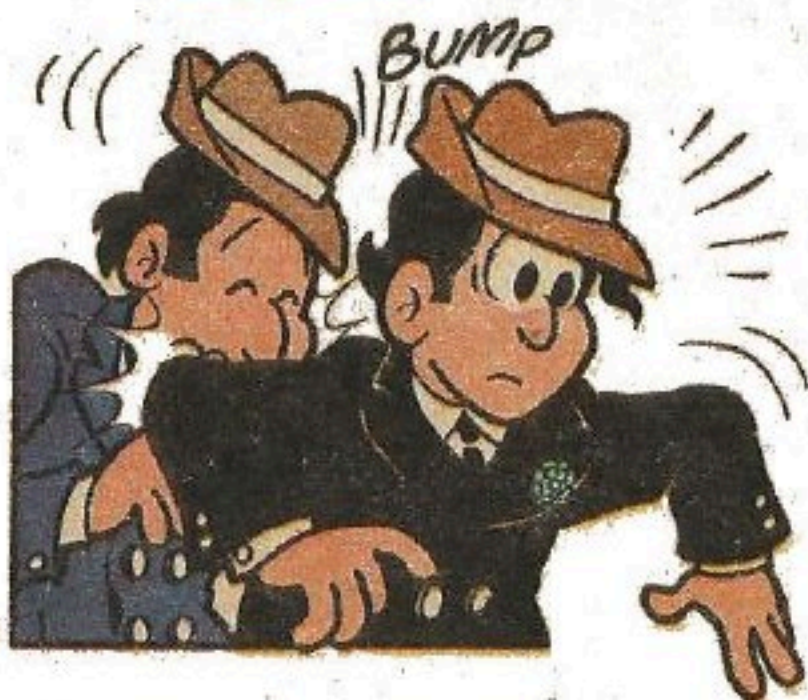
AINDA TEM CIPOLLINA, O MAIS JOVEM DOS FILHOS DE DOM PROVOLONE...

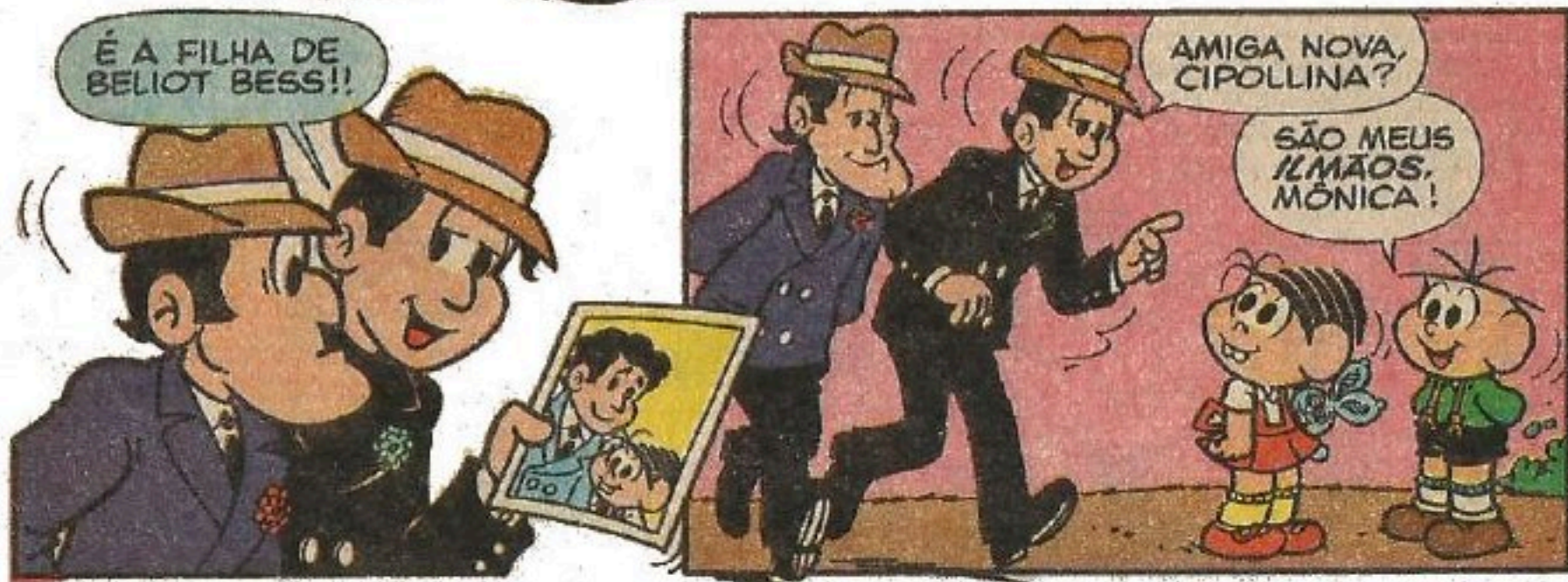


ENQUANTO ISSO, NO QG DA POLÍCIA FEDERAL...











NA CASA DOS PROVOLONE, REUNIRAM-SE TODOS OS GRANDES CHEFÕES! DOM SALSICHONE, DOM MORTADELONE, DOM MUSSARELONE E TODOS OS SEUS CAPANGAS...





O PRIMEIRO A LEVAR
A COELHADA FOI
DOM PROVOLONE...



DEPOIS, DOM SAL-
SICHONE...



DOM MORTADE-
LONE...



FOI O FIM DA FA-
MÍLIA!





ESTA É A HISTÓRIA DOS PROVOLONE. HOJE DONOS DE UMA REDE DE RESTAURANTES! DOM PROVOLONE APOSENTOU-SE E HOJE É UM VOVÓ CARINHOSO QUE SO CUIDA DOS NETOS!

FIM

**MAURÍCIO MEDEIROS
DO AMARAL**

**R. Oswaldo Cruz, 1427
98800 - Sto. Ângelo - RS**

Se você curte música, posters e informações gerais sobre cantores e grupos de música, nacionais e internacionais, escreva para o gaúcho Maurício, fundador do Clube da Música.

ALINE MOASSAB

Av. Cel. Augusto Monteiro, 587

12020 - Taubaté - SP

A turma no ano 2.000! E todos casados! A Aline sugeriu mil idéias pro futuro da turma... Sugestão anotada, Ali. E quem quiser fazer amizade com ela, é só escrever, pois, provavelmente, será uma amizade pra muito tempo!



SÉRGIO RICARDO C. DE ARAÚJO

São Paulo - SP

O Sérgio é um barato! Ele deu uma sugestão diferente para novas histórias da turma: ele mesmo seria um novo personagem com quem o pessoal poderia aprontar mil aventuras! Fica meio difícil, né, Sérgio? Mas, tudo bem! Continue enviando sugestões. Um abração de toda a turma!

MÔNICA DO SOCORRO P. MENDONÇA

Belém - PA

Pós mágicos, monstros, bruxas, paredes que se movem... muitos perigos numa aventura na Floresta Encantada. De início, alguns ficaram com medo da sugestão da nossa leitora, a Mônica, depois, como sua xará se propôs a liderar a expedição, todos ficaram animados. Vamos aguardar. Sua idéia foi anotada.

**Amizade
Selada**

JOSÉ JOAQUIM - A/C de Mario A. Manuel - C.P. 3932 - Luanda - Angola; **VERA LÚCIA BASTOS DOS SANTOS** - (14 anos) - Rua Garibaldi Ribeiro, 133 - 45200 - Jequié - BA; **ANA CECÍLIA DE O. TEIXEIRA** - (10 anos) - Praça Padre Alfredo, 62 - 48100 - Alagoinhas - BA; **FERNANDO REIS DOS S. NETO** - (9 anos) - Rua Maruim, 1320 - 49000 - Aracaju - SE; **LUCIENE BATISTA BARBOZA** - (14 anos) - Travessa Joaquim Nogueira, 106 - 59620 - Areia Branca - RN; **ANA SOFIA MARTINS** - (11 anos) - Rua Prof. Yomes Teixeira, 17 - 1.º F - 1300 - Lisboa - Portugal; **ELISÂNGELA RODRIGUES CARVALHO** - Rua Bahia, 695 - 68638 - Rondon Pará - PA.

Envie sua carta, com nome e endereço completos e idade para: REVISTA CEBOLINHA - R. Bela Cintra, 299 - CEP 01415 - São Paulo - SP

Coleio do Cebolinha



Estúdios Mauricio de Sousa apresentam:

AS NOVAS AVENTURAS DA TURMA DA MÔNICA



© MAURICIO

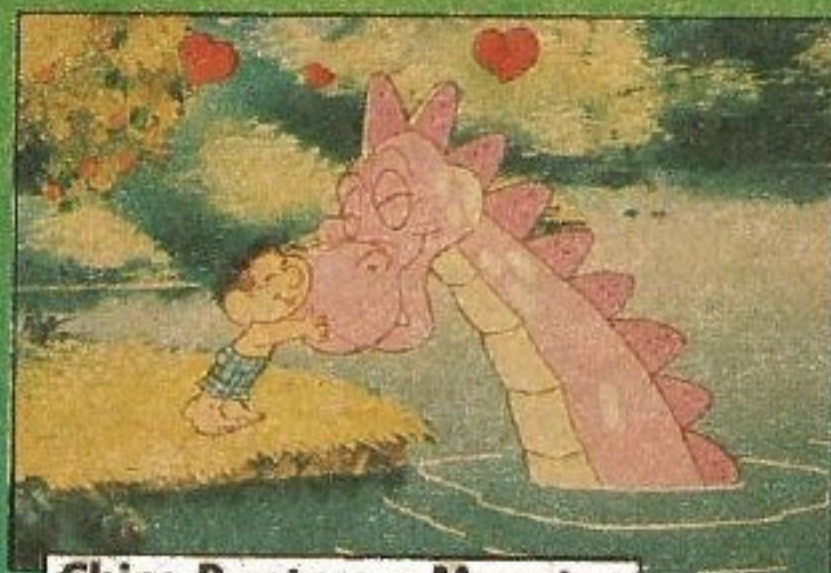
"As Novas Aventuras da Turma da Mônica" foi lançado em São Paulo nos cinemas Lumière, Paulistano e Santana, com grande sucesso de público e excelente receptividade da crítica especializada. Em Curitiba o sucesso se repetiu. Agora chegou a vez do Rio de Janeiro (nos cinemas Art Copacabana, Art Tijuca e Art Construshopping Barra da Tijuca) e Salvador (no cine Iguatemi) em exhibições aos sábados e domingos pela manhã. Aguarde novidades para a sua cidade!



Mônica e o Vampiro



A Fonte da Juventude



Chico Bento e o Monstro da Lagoa



Cascão no País das Torneirinhas

E ainda:
O grande show.
Um cachorro bem treinado.
O último desejo.
Oh! Que dia!

Cebolinha



Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Angelo Rossi, Ike Zarmati, José Augusto P. Moreira, Plácido Loriggio, Raymond Cohen, Ricardo A. Fischer, Roger Karman, Thomaz Souto Corrêa

Cebolinha

N.º 167 - 07/11/86

Diretor-Gerente: Angelo Rossi

Diretor-Gerente de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos R. Berlínck

REDAÇÃO
Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza
Diretor de Redação: Ruy Perotti Barbosa
Coordenadora de Redação: Maria da Conceição Torres Garcia. **Preparadora de Texto:** Salete Brenton. **Coordenador de Produção:** Luiz A. Maciel. **Chefe de Arte:** Paulo Gomes Tenente. **Assistentes de Arte:** Luiz Augusto G. Tonin, Sonia Regina Donega. **Atendimento ao Leitor:** Marcelo G. Coppola. **Gerente do Arquivo Editorial:** Elena Lovisolo

Diretora de Circulação: Ana Maria Fadigas
Gerente Comercial: Roberto Tancredi
Diretor de Assinaturas: Aser Moraes Besteiro. **Gerente:** José Motta Filho
Gerente de Propaganda: Maria Luiza Volponi. **Supervisora de Publicidade:** Maria Conceição Delfino. **Contatos:** Antonio Carlos Camargo, Artur de Oliveira Neto, Claudia Rosana Menegazzi, Esther T. Seabra, Marcia Regina O. Pereira de Queiroz, Vicente Felicetti. **Coordenadora de Publicidade:** Edna Konkowski Burigo. **Rio - Gerente:** Getúlio T. Batista. **Representante:** Pedro Perdigão. **Belo Horizonte:** Valtir Cruz Gonçalves. **Brasília:** Gilberto Amaral de Sá. **Curitiba:** Angelo A. Costi. **Florianópolis:** Getúlio Nilson Azevedo. **Fortaleza:** Alcivaldo Canetti Filho. **Porto Alegre:** Elcenho Eng. **Recife:** Edmilson R. Oliveira. **Salvador:** Fernando Loureiro. **Diretor Administrativo:** Pedro Frazão.

EDITORIA ABRIL

Diretor Editorial Adjunto: Alberto Dines. **Diretor de Marketing Publicitário:** Julio Così Jr. **Gerente de Promoções e Vendas de Espaço:** Haydée Gomes Guersoni. **Diretora de Pesquisa e Análise de Mercado:** Sonia Novinsky. **Diretor Adjunto de Circulação:** Roberto Galvane. **Diretor do Escritório Brasília:** Luiz Edgard P. Tostes. **Diretor do Escritório Rio de Janeiro:** Sebastião Martins. **Diretor de Atendimento ao Governo e Escritórios Regionais:** Dreyfus Soares.

Diretor Responsável: S. Fukumoto.

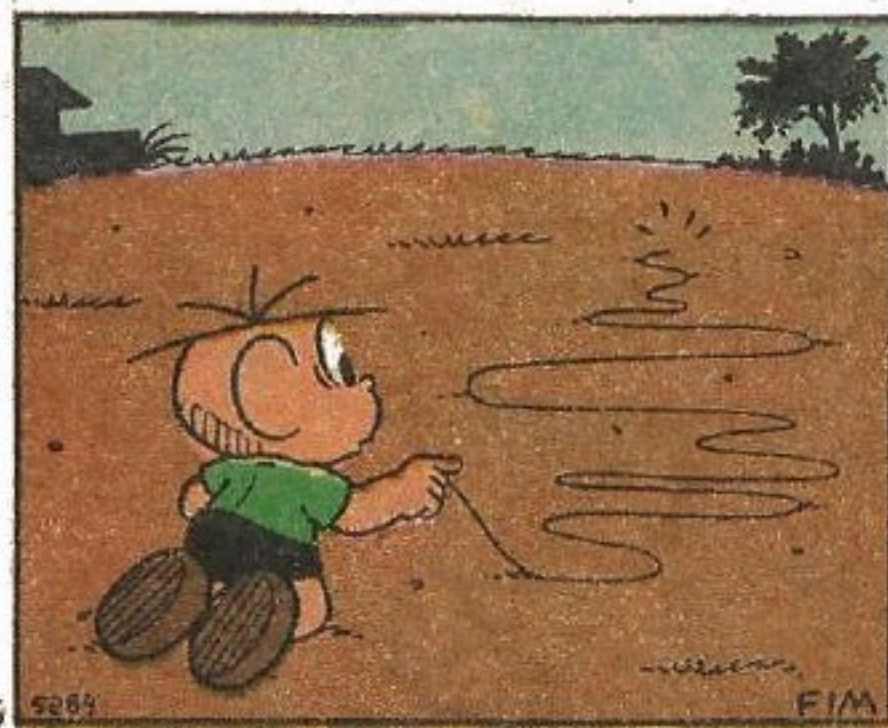
ESTUDIO MAURICIO DE SOUSA

Sector de Histórias em Quadrinhos:
Chefe de Arte: Alice Keiko Takada
Coordenador de Produção: Donival Vitor Lopes. **Redação:** Mauricio de Sousa, Marcos Mikio Oliva, Reinaldo Waisman, Robson Barreto de Lacerda, Rosana Munhoz Silva, Rubens Kyomura. **Desenho:** Aluir Amancio, Carlos Alberto Pereira, Emly T. Y. Acosta, Luiz Antonio F. Malheiros, Marcos Loschiavo, Olga Ogazewara Yuhara, Rosana Munhoz Silva, Sidnei Losano Salustre. **Arte-Final:** Alvim Lacerda Filho, Clarisse H. Tanizawa, Kazuo Yamashita, Mark Mitsunaga Oyakawa, Romeu Takao Furusawa, Sérgio T. Graciano. **Acabamento:** João Luis Araujo, Reginaldo Graciano. **Cor:** Irene Dellegá Ferreira
Projetos Especiais: Yara Maura Silva
Sector de Ilustração e Merchandising
Diretora de Arte: Alice Keiko Takada
Sector de Shows e Espetáculos
Diretor: Márcio Roberto A. de Souza
Desenhos Animados: Black & White & Color
Supervisão Geral: Mauricio de Sousa
Artes e textos das histórias em quadrinhos integralmente produzidos nos estúdios Mauricio de Sousa Produções Ltda. Alameda Barão de Limeira, 401 - 6.º andar - CEP 01202 - São Paulo - SP. Telefone: (011) 223-8911.

Cebolinha é uma publicação mensal da Editora Abril S.A. São Paulo - Redação, Publicidade e Correspondência: R. Belo Cintra, 299, CEP 01415, tel.: (011) 267-0999, Telex: (011) 22115, Caixa Postal 2372, Telegramas: Editabril. Administração: R. Jaguaré, 213, CEP 02515, tel.: (011) 858-4511. Assinatura Anual - 12 pacotes Família Mauricio de Sousa (cada pacote: Cascão, Cebolinha, Chico Bento, Mônica): R\$ 338,00 à vista. Atendimento ao assinante - tel.: (011) 825-9222. Ao fazer sua assinatura, exige a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção definitiva de entrega dos exemplares contratados, sem que para isto tenha dado motivo o próprio assinante, implicará a restituição da parte do preço total antecipadamente pago, correspondente aos exemplares que não forem entregues. Números atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor das revistas Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: DINAP - Estrada Velha de Osasco, 132, Jardim Teresa, CEP 06000 - Osasco - SP. Tenha em estoque somente as seis últimas edições. Distribuída com exclusividade no país pela DINAP - Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. Distribuidor em Portugal: Distribuidora Jardim de Publicações Lda., Quinta Pau Verde, Azinhaga dos Feteis, 2685 Camarate, Lisboa. Todos os direitos reservados. © 1986 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES



IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.



Mamãe, eu quero!



As mamadeiras da Turma da Mônica são leves, esterilizáveis, têm bico macio e durável que já vem furado no tamanho certo.

Conte logo esta novidade para a mamãe, ela vai gostar de saber que seus irmãozinhos estarão protegidos pela qualidade Even.



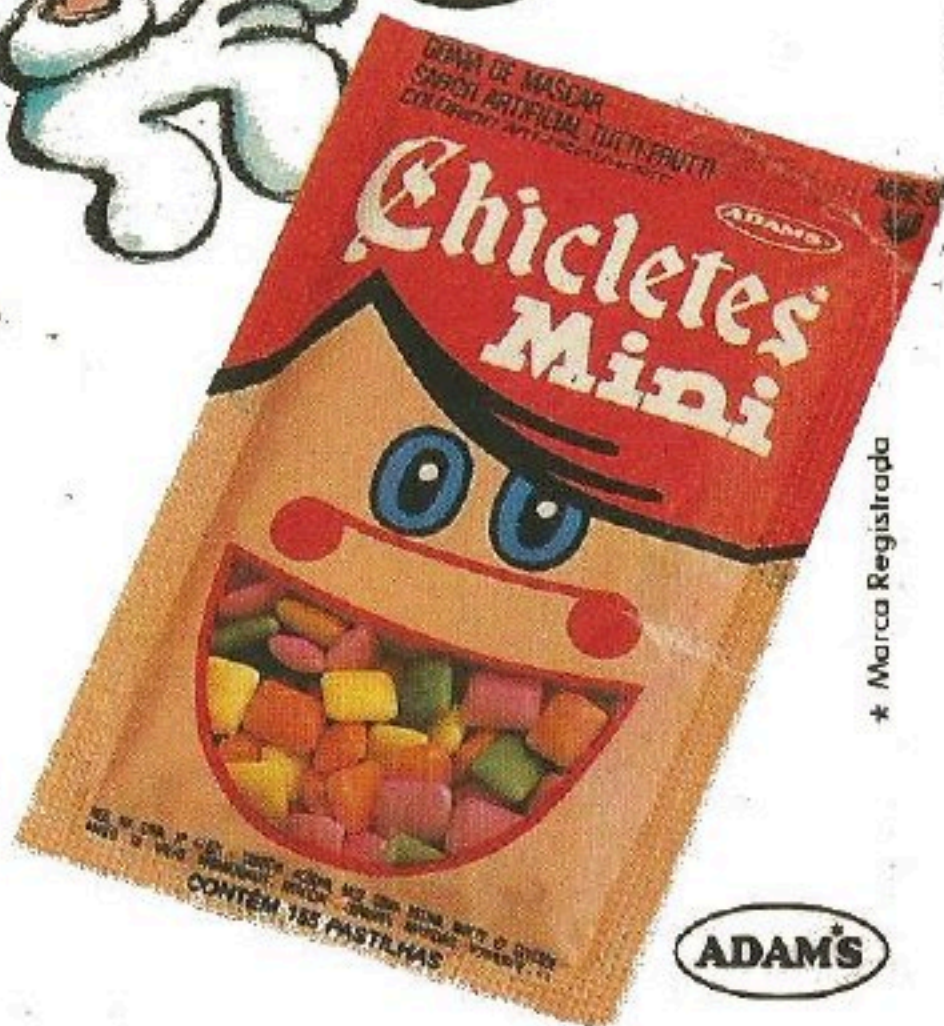
MAMADEIRAS
Even®

Maior segurança
para o bebê.





O MINI CHICLETES TEM
GOSTINHO DE TUTTI-FRUTTI.
E PRA DURAR MAIS
E' SO' DAR UM REPETECO.



* Marca Registrada

O GOSTINHO DO REPETECO.